

Aanvrager:	Stichting BlueCity
Titel:	Ontwerpen vanuit het zeven generatieprincipe
Gevraagd bedrag:	€ 88.850

POSITIEF

Inleiding en samenvatting

BlueCity is als plek opgericht om economieën van overvloed te creëren door pioniers te huisvesten en bij elkaar te brengen. BlueCity is een hub voor de circulaire economie waarin ondernemerschap, experiment en kennisdeling centraal staan. Het BlueCity Lab bestaat omvat drie werkplaatsen, gebouwd met circulaire materialen in de kelder van BlueCity. De combinatie van die werkplaatsen stelt de bioniers (bio-pioniers) in staat om materialen, productieketens en producten te herontwerpen, om te komen tot nieuwe relaties met het land rondom de stad heen en de ambachten die al in Rotterdam leven her te waarderen. Voor de BlueCity-communities is ontwerpen vanuit lokaal beschikbare overvloed een houding en werkwijze die past bij op een constructieve manier een antwoord formuleren op de diverse huidige crises: woningtekort, corona, de klimaatcrisis en biodiversiteit.

Het programma voor 2023 richt zich op drie doelgroepen:

1. de bioniers, wetenschappers en ontwerpers die werken aan radicaal natuurlijke oplossingen;
2. het netwerk van doelgroep 1;
3. een breed in technologie en cultuur geïnteresseerd publiek.

Voor deze groepen organiseert BlueCity een verschillende activiteiten met als overkoepelend thema *Ontwerpen vanuit het zeven generatieprincipe*. In vijf hybride meetups met focus op de globale ontwikkelingen op het gebied van biodesign brengt de organisatie bioniers en starters samen rondom onderwerpen als biomassa als energiebron of als materiaal, biocirculair productie- en waardeketens en natuurlijke pigmenten.

Het *SYMBIOSIS Symposium* richt zich samen met twee hackathons op de tweede doelgroep en vindt plaats op 25 mei 2023. Het symposium brengt bioniers, hun werk en hun (toekomstige) stakeholders en partners samen met als doel kennis- en ervaringsuitwisseling. Ook is het symposium het jaarlijkse moment om de innovaties en crossovers uit BlueCity en haar Lab te vieren en delen met de hele community. Een beleefbare ervaring te geven van hoe de symbiotische samenleving van de toekomst eruit kan zien. Het symposium omvat talks, interviews, installaties, pecha kucha's, en interactieve bijeenkomsten. In samenwerking met partners als Het Nieuwe Instituut, Staatsbosbeheer, Circulair Loket, DSM, en de Gemeente Rotterdam.

Het *NatureFest* richt zich als festival op een breed publiek. Het vindt plaats op een zaterdag en zet de deuren van BlueCity open aan de hand van een doorlopend en multidisciplinair programma met muziekoptredens, performances, natuurfilms, talks, dans en een klankschaalsessie in de morgen. De *BioDesign Night* is een avondprogramma's waar biodesigners, wetenschappers en ondernemers een product of dienst presenteren rondom één thema, *Soil in the City*. De sprekers kijken terug en vooruit op de hoogtepunten van afgelopen jaar op het gebied van biodesign en trends rondom grondgebruik in en buiten de stad.

Overwegingen van de adviescommissie

De adviescommissie is voorzichtig positief over de aanvraag van BlueCity voor het jaarprogramma *Ontwerpen vanuit het zeven generatieprincipe*. De titel is prikkelend en staat voor een actuele en urgente ontwerp- en ondernemehouding. Waar dit principe soms als de heilige graal wordt geponeerd is de commissie positief over de realistische toon die BlueCity aanneemt over deze denkwijze. De commissie mist in de aanvraag echter duidelijke relaties tussen de verschillende activiteiten en het zeven

Adviezen 1- en 2-jarig activiteitenprogramma's 2023

generatieprincipe. Dat neemt niet weg dat BlueCity een rijk programma voorstelt waarin op een praktische en daadkrachtige wijze wordt aangekeken tegen de verschillende crises waarmee de wereld geconfronteerd wordt. De commissie noemt de organisatie een belangrijke plek in het biodesign veld en schakel tussen culturele praktijken, ontwerpend ondernemerschap en beleidmakers. In de verschillende activiteiten weet de organisatie interessante makers, ontwerpers, bioniers en wetenschappers te betrekken, zoals Marjanne Cuypers, Louise Vet, Superuse Studios en Rose O'Leary. Ook de verscheidenheid aan onderwerpen binnen de activiteiten is groot zonder daarbij de relevantie te verliezen voor biodesign. De commissie is hier verdeeld over. Enerzijds is het sterk dat BlueCity in het programma voortbouwt op bestaande thema's en optrekt met bewezen partners. Anderzijds mist de commissie de eerdere innovatiekracht in het agendastellende karakter van het programma. Dit maakt dat het programma minder prikkelend en onderzoekend is dan voorgaande jaren, maar nog steeds degelijk is wat betreft inhoud en opzet, en daarmee van betekenis voor biodesign.

De waaier aan verschillende activiteiten overtuigt de commissie ervan dat er een divers publiek bereikt gaat worden. De verschillende formats zijn zeer consistent in doel en opzet, en gericht op verschillende doelgroepen die helder omschreven zijn. De commissie is er dan ook van overtuigd dat het Naturefest een breed publiek zal bereiken en dat het symposium zich richt op een breed geïnteresseerd vakpubliek van onder andere makers en ontwerpers.

Voorts merkt de commissie op dat BlueCity een uitgebreide visie geeft op de wijze waarop de organisatie zich inzet voor diversiteit en inclusie in het publieksbereik. Naast de doelgroepenomschrijving komt dat naar voren uit de wijze waarop de organisatie zich richt op het creëren van netwerken rondom een diverse groep bioniers. De commissie is benieuwd of het programma ook aansluiting vindt bij de grote diversiteit van de Rotterdamse bevolking en hoe de organisatie zich hiervoor gaat inspannen in bijvoorbeeld de communicatie.

Tot slot merkt ze op dat de instelling een goede financieringsmix bereikt en dat er een heldere visie op *fair practice* is.

Kijkend naar de criteria van de regeling beoordeelt de commissie de artistieke en maatschappelijke waarde van het activiteitenprogramma en de relevantie van de gekozen thematiek voor het vakgebied als voldoende. De mate van divers publieksbereik en de consistentie in doel en opzet van de aanvraag beoordeelt de commissie ook als voldoende.

Advies van de commissie aan het bestuur

De commissie adviseert het bestuur deze aanvraag te honoreren voor het aangevraagde bedrag van € 88.850. Ze meent, na bestudering van de aanvraag en op basis van bovenstaande overwegingen, dat het voorgestelde activiteitenprogramma voor 2023 voldoende aansluit op de doelstellingen van de Regeling 1- en 2-jarig Activiteitenprogramma.