

Aanvrager:	Stichting Van Eesterenmuseum
Titel:	Van Eesteren Museum Jaarplan 2023
Gevraagd bedrag:	€ 69.004

POSITIEF

Inleiding en samenvatting

Het Van Eesteren Museum vertelt een breed en actueel verhaal over stedenbouw, vanuit de historie van de stadsuitbreidingen en de stedenbouwkundige Van Eesteren. Het museum is gelegen in Amsterdam Nieuw-West, bestaat twaalf jaar en heeft sinds dit jaar een nieuwe directeur. Met deze directiewisseling wordt de focus en positionering van het museum verbreed: van een buitenmuseum over de wijk, naar een museum over stedenbouw; een museum met nationaal bereik, met altijd een belangrijke blijvende verbinding met Nieuw-West. De missie van het museum is 'dat het als culturele instelling beoogt de publieke waardering voor de cultuur maatschappelijke betekenis van stedenbouw te vergroten met een programma geworteld in de geschiedenis, het alledaagse leven nu en de toekomst van Amsterdam Nieuw-West.' Het Van Eesteren Museum werd opgericht als buitenmuseum met een gevarieerd programma van activiteiten en evenementen. In 2012 kreeg het museum de beschikking over een museumwoning en in 2017 is het museum verhuisd naar een nieuw paviljoen aan de Sloterplas. Deze locatie werd in 1939 al door Van Eesteren aangewezen als een plek voor een mogelijk paviljoen. Het activiteitenprogramma 2023 is in vier lijnen onderverdeelt. Dit zijn:

1. Invulling van het jaarthema *Spel & Stad*;
2. Van Eesteren residency-programma;
3. De Museumwoning als onderzoeksplek;
4. Discursief & multidisciplinair programma.

Het jaarthema *Spel & Stad* wordt ingevuld met twee tentoonstellingen en één buiteninstallatie. De eerste tentoonstelling is *Skateboard City*, waarmee het museum een bijdrage wil leveren aan de discussie over het belang van skateboard-cultuur in relatie tot stedenbouw. De tweede tentoonstelling is *Lucht & Spel*, waarin de relatie tussen ecologie en spel wordt onderzocht, middels een retrospectief van de Eventstructure Research Group. De buiteninstallatie is een uitnodiging aan de Amerikaans-Nigeriaanse kunstenares Temitayo Ogunbiyi om een sculptuur-speeltuin te ontwerpen, als onderdeel van de beeldenroute Sloterplas. Ook vraagt het museum aan voor een nieuw residency programma voor kritische reflectie op de stedenbouwkundige geschiedenis van de wijk en op het eigen museale programma. Hiervoor wordt o.a. ontwerper Yuri Veerman en architect Aura Luz Melis uitgenodigd. Voor het onderzoeks- en het discursieve & multidisciplinaire programma wordt geen financiering aangevraagd maar is voor de context en ambities van het museum wel opgenomen in het jaarplan.

Overwegingen van de adviescommissie

De adviescommissie is positief gestemd over het voorstel van Stichting Van Eesterenmuseum. Ze spreekt van een prikkelend, helder opgezet plan rond een interessant, aansprekend jaarthema *Spel & Stad*. De keuze van het thema vormt een goed vertrekpunt voor een inhoudelijk, verdiepend programma, en zorgt naar de mening van de commissie automatisch voor aandacht voor een inclusieve stad, hetgeen ze van belang acht. De commissie vindt de artistiek inhoudelijke keuzes in het voorstel goed onderbouwd en ze noemt de programmaopzet doeltreffend. Ze vindt de twee tentoonstellingen interessant en boeiend beschreven en goed gekoppeld aan het jaarthema. Ze laat zich tevens positief uit over het residency programma. De deelnemende makers vindt ze hiervoor passend voor de context van Nieuw-West. De betrokkenheid van lokale partners en hbo-scholen geeft de commissie vertrouwen

Adviezen 1- en 2-jarig activiteitenprogramma's 2023

in het draagvlak. Ze merkt op dat het programma zich gezien het aansprekende onderwerp goed leent voor een breed, divers publiek. Toch mist de commissie nog hoe er daadwerkelijk een binding met buurtbewoners wordt bewerkstelligd en had ze daar graag meer over gelezen. De commissie heeft daarnaast waardering voor de ambitie van de aanvrager die uit het plan spreekt maar constateert tegelijkertijd dat de presentatieplek van het museum zelf erg beperkt in omvang is en de museumwoning slechts in beperkte mate toegankelijk is. Ondanks deze kanttekening, ziet de commissie veel potentie in het voorstel en stelt ze de aanvrager graag in de gelegenheid het programma uit te voeren en daarmee de instelling te herpositioneren.

Kijkend naar de criteria van de regeling beoordeelt de commissie de artistieke en maatschappelijke waarde van het activiteitenprogramma en de relevantie van de gekozen thematiek voor het vakgebied als goed. De mate van divers publieksbereik en de consistentie in doel en opzet van de aanvraag vindt de commissie ruim voldoende.

Advies van de commissie aan het bestuur

De commissie adviseert het bestuur deze aanvraag te honoreren voor het aangevraagde bedrag van € 69.004. Ze meent, na bestudering van de aanvraag en op basis van bovenstaande overwegingen, dat het voorgestelde activiteitenprogramma voor 2023 voldoende aansluit op de doelstellingen van de Regeling 1- en 2-jarig Activiteitenprogramma.