

<b>Aanvrager:</b>	<b>Stichting Baltan Laboratories</b>
<b>Titel:</b>	<b>Technologies Otherwise - Developing a Culture of Hope</b>
<b>Gevraagd bedrag:</b>	<b>€ 119.255</b>

## POSITIEF

### Inleiding en samenvatting

Baltan Laboratories is een cultureel laboratorium in Eindhoven. Baltan initieert en ondersteunt kunst- en designprojecten die zich op een fantasierijke, collaboratieve en niet-disciplinaire manier richten op maatschappelijke kwesties. Met haar programma Technologies Otherwise - Developing a Culture of Hope creëert Baltan ruimte(n) voor het repeteren van verandering: hoopvolle en kritische ruimtes, ruimtes die emanciperen en confronteren, ruimtes die ons inspireren tot actie. In het programma benadert het platform technologie als een onderwerp en als uitgangspunt voor de complexe en onderling afhankelijke uitdagingen van vandaag: we kunnen niet over technologie spreken zonder te praten over ecologie, politiek en economie. In 2024 zal Baltan een hoopvolle benadering van technologie in de praktijk brengen, waarbij het onderzoekt hoe deze ons kan helpen anders te leven. Veel technologieën zijn begonnen met hoop. De kolonisatie van de technologie door het bedrijfskapitaal versterkte echter de gecentraliseerde macht en de op winst gerichte innovatie. Hoe kunnen we ons een divers en pluriform technologisch landschap voorstellen dat bestand is tegen de aantrekkingskracht van het kapitaal? Het programma onderzoekt twee richtingen om alternatieve technologische toekomsten te informeren. Via het Materiality of Technology-traject willen ze dat hun publiek en deelnemers hun invloed op technologie terugwinnen door deze open te stellen, te hacken, te trainen en open-source software- en hardware-alternatieven te verkennen (Tools for Resistance), en deelnemende kunstenaars en ontwerpers te volgen in hun onderzoek naar iconische technologische objecten (Objects-in-Residence). Met het programma New Narratives in Technology kijkt Baltan terug naar de mythische en fantastische verhalen die onze technologische ontwikkeling in het verleden en onze relatie met technologie hebben geleid (Marginalia Reading Group). Daarnaast nodigen ze hedendaagse denkers uit voor lezingen (Lecture Series) en creëren ze nieuwe uitdagingen (MTYA-leergemeenschap en het boek A New Mythology of Technology).

### Overwegingen van de adviescommissie

De adviescommissie is overwegend positief gestemd over het voorstel voor Technologies Otherwise – Developing a Culture of Hope. De commissie ziet Baltan als een goed presentatieplatform dat van waarde is voor het vakgebied. Daarbij waardeert de commissie het belang dat Baltan hecht aan het creëren van een niet-hiërarchische en veilige ruimte waar mensen met verschillende achtergronden bijeen kunnen komen. Ook spreekt de commissie van een professionele, heldere en goed uitgewerkte aanvraag. Over het thema Technologies Otherwise is de commissie overwegend positief gestemd, al is het thema vrij algemeen geformuleerd. Ze mist een echt urgente uitspraak en originele of verrassende insteek. De commissie vindt het programma wel goed in balans. Het programma is zowel publieksgericht als maakgericht opgezet. Ze waardeert daarbij het betrekken van zowel jonge als gevestigde, internationale makers en laat zich in het bijzonder positief uit over het programmaonderdeel Objects-in-Residence. Het onderzoeken van alledaagse objecten zoals een telefoon, batterij of cookie vindt de commissie een goede, toegankelijke vorm. Ze verwacht dat dit onderdeel voor een breed publiek aansprekend en herkenbaar zal zijn. Wel plaatst de commissie vraagtekens bij de gekozen vorm van de publicatie A New Mythology of Technology, de keuze voor een publicatie had beter onderbouwd kunnen worden. Wellicht kunnen de resultaten van de programma's Marginalia en Make Technology Yours Again ook op een andere wijze gedeeld worden.

Ondanks deze opmerkingen en haar twijfels over het algemeen geformuleerde thema, spreekt de commissie haar vertrouwen uit in de aanvrager en verwacht ze dat het programma een waardevolle bijdrage zal leveren aan het digitale cultuurveld.

Kijkend naar de criteria van de regeling beoordeelt de commissie de artistieke en maatschappelijke waarde van het activiteitenprogramma en de relevantie van de gekozen thematiek voor het vakgebied als ruim voldoende. De mate van divers publieksbereik, evenals de consistentie in doel en opzet van de aanvraag vindt de commissie voldoende.

#### **Advies van de commissie aan het bestuur**

De commissie adviseert het bestuur deze aanvraag te honoreren voor het aangevraagde bedrag van € 119.255. Ze meent, na bestudering van de aanvraag en op basis van bovenstaande overwegingen, dat het voorgestelde activiteitenprogramma voor 2024 voldoende aansluit op de doelstellingen van de Regeling 1- en 2-jarig Activiteitenprogramma 2023-2024.