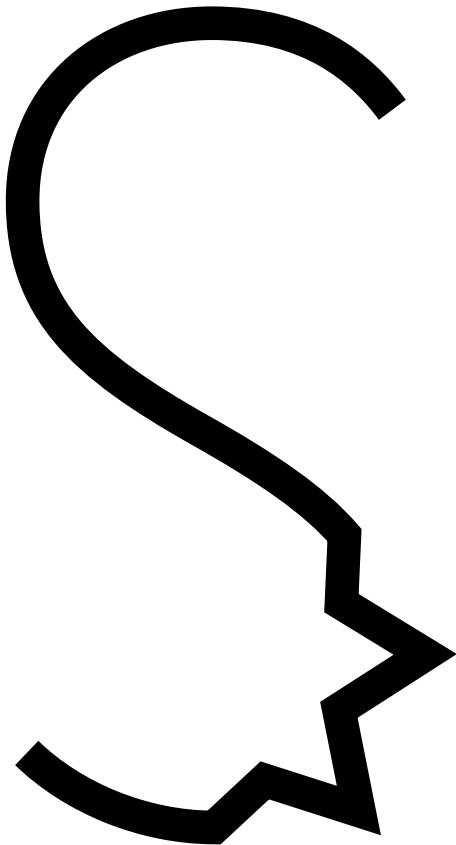


# Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping #10



**stimuleringsfonds  
creatieve industrie**

**vormgeving  
architectuur  
digitale cultuur**

p.o. box 29066  
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw  
ingang c, 5e etage  
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

**Met deze open oproep geeft het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie makers de mogelijkheid een onderscheidende strategie te ontwikkelen voor een toekomstbestendige ontwerppraktijk. De open oproep is gericht op zowel beginnende als ervaren makers met een eigen praktijk op het gebied van vormgeving, architectuur, digitale cultuur of de cross-overs daartussen. Aanvragen kunnen tot en met woensdag 2 november 2022 worden ingediend.**

Het ontwikkelen van een langetermijnvisie en -strategie is belangrijk voor je ontwerppraktijk. In een professionele praktijk moet je tijd inplannen voor zowel je artistieke ontwikkeling als voor je groei als ondernemer. Hoe vind je de juiste balans tussen beide? Welke visie heb je op de toekomst en hoe realiseer je die?

### **in het kort**

- voor makers en ontwerpers die minimaal drie jaar een eigen praktijk voeren
- maximaal € 7.500 om je praktijk te professionaliseren
- deadline: woensdag 2 november 2022
- uitslag: woensdag 14 december 2022

### **voor wie is deze oproep?**

- Deze open oproep is bedoeld voor makers en ontwerpers met een eigen praktijk binnen het vakgebied digitale cultuur, vormgeving of architectuur en de cross-overs daartussen. Hiermee bedoelen we onder meer tuin- en landschapsarchitecten, grafisch ontwerpers, game developers, stedenbouwers, productontwerpers, social designers, interieurarchitecten, modeontwerpers, digitale makers, beschouwers, storytellers en makers in veel andere subdisciplines. Ook collectieven kunnen een aanvraag indienen.
- Voorstellen kunnen worden ingediend door aanvragers die gevestigd zijn in Nederland en **minimaal drie jaar** een eigen praktijk voeren.
- Ontwerpers of ontwerpstudio's die in een eerdere editie van deze open oproep zijn ondersteund en dit ondersteunde traject nog niet hebben afgerond, kunnen geen aanvraag indienen. Je kunt wel een aanvraag doen als je subsidietraject van een eerdere editie van deze open oproep al is afgerond. Bij het indienen van een nieuw plan vragen we je te reflecteren op de resultaten van de vorige ondersteuning. Het plan moet zich duidelijk onderscheiden van de eerder ondersteunde aanvraag.
- Ontwerpers die op het moment van aanvragen ondersteuning ontvangen voor het uitvoeren van hun ontwikkelplan vanuit de Regeling Talentontwikkeling van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie kunnen **niet** aanvragen.

### **waar kan ik subsidie voor aanvragen?**

Deze open oproep biedt je de mogelijkheid om onderzoek te doen op het gebied van professionalisering en praktijkverdieping en je ontwerppraktijk te verbeteren. De maximumbijdrage van het fonds aan het traject is € 7.500 en het project moet **binnen 12 maanden** na het bekendmaken van de selectie afgerond zijn.

Met deze open oproep wil het fonds – door cultuur en ondernemerschap te verbinden – ontwerpers helpen om professioneler en zelfstandiger te worden. Om die reden willen we graag dat je in je projectplan inzicht geeft in: (1) hoe je nu werkt; (2) je probleemstelling en je doel; (3) je (toekomst)visie, waarin je inzage geeft waar je wilt staan na het traject en (4) een plan van aanpak, waaruit blijkt hoe de activiteiten die je beschrijft gaan bijdragen aan de ontwikkeling van je praktijk. Bij het traject moet je minstens twee adviseurs/mentoren betrekken. Ligt in je aanvraag toe wie je wil betrekken en waarom.

Concreet kunnen met de bijdrage van het fonds de volgende kosten worden vergoed:

- eigen uren om dit traject aan te kunnen gaan;
- het inhuren van specifieke kennis;
- reiskosten;
- eventueel kleine materiaalkosten.

*Let op:* Reguliere bedrijfskosten worden niet vergoed, denk aan:

- de huur van een studio;
- kantoorkosten;
- de ontwikkeling van een huisstijl en website;
- het inwinnen van juridisch advies;
- de doorontwikkeling van een bestaand ontwerp.

Bij twijfel kun je onze [‘veelgestelde vragen’-pagina](#) raadplegen of neem contact met ons op via de gegevens onderaan dit document. Wil je een (artistiek) project opzetten dat niet specifiek gaat over de ontwikkeling van je creatieve praktijk, dan kun je terecht bij onze [andere regelingen](#).

## waar moet mijn projectplan in elk geval aan voldoen?

Om in aanmerking te komen voor de subsidie vragen we je in elk geval twee externe partijen te betrekken bij de uitvoering van je projectplan. Denk aan een businesscoach, een artistiek coach, een financieel adviseur of een adviseur op het gebied van impact. Maar ook kun je denken aan advies van curatoren, bemiddelaars of andere ontwerpers. Motiveer de keuze voor deze partners of partijen in samenhang met het gestelde doel en de langetermijnvisie in het projectplan. Leg goed uit waarom deze personen passen bij de doelen die je voor jezelf hebt gesteld.

## wat moet ik opsturen?

Om in aanmerking te komen voor deze subsidie vragen we je een aanvraag te schrijven voor een ontwikkeltraject. Een aanvraag bestaat uit meerdere documenten. Hieronder staat opgesomd wat er in deze aanvraag moet staan. Jouw voorstel kan **tot en met woensdag 2 november 2022** worden ingediend via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie. Selecteer hierbij de ronde ‘Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping #10’.

Het voorstel bestaat uit:

- 1 Een **projectplan** (van max. 5 pagina's op A4-formaat in pdf) met daarin:
  - a een *visie op je positionering* als maker, ontwerper, studio of collectief ten opzichte van het werkveld en je toekomstvisie op je praktijk. Wie ben jij als maker? Wat maakt jou uniek?;
  - b een *probleemstelling* in relatie tot de langetermijnontwikkeling van je praktijk. Wat is de aanleiding voor de geplande activiteiten? Waar loop je tegenaan?;
  - c een *plan van aanpak* waarin twee partners/adviseurs zijn opgenomen die bij de uitvoering worden betrokken (bijvoorbeeld door begeleiding of uitwisseling van kennis). Hoe pak je het aan? Waarom kies je voor deze aanpak en deze adviseurs?;
  - d een *toelichting op het beoogde effect voor je praktijk*, zowel wat betreft de artistieke ontwikkeling als het ondernemerschap. Wat voor resultaat verwacht je? Waarom verwacht je dit resultaat?
- 2 Een **begroting en planning** (van max. 2 pagina's op A4-formaat in pdf). Volg hiervoor de Leidraad voorbereiding subsidieaanvraag;
- 3 Een **CV** van jezelf en die van de betrokken partijen (max. 1 pagina per persoon op A4-formaat in pdf);

- 4 Jouw **portfolio** met recent en relevant werk (max. 10 pagina's op A4-formaat in pdf);
- 5 Een **uittreksel van het register van de Kamer van Koophandel** (max. één jaar oud).

Je zult in totaal 5 bestanden moeten uploaden. Als de aanvraag niet aan bovenstaande omschrijving voldoet, kan er geen beoordeling van het voorstel plaatsvinden.

*Let op:*

- Voor de online aanvraagomgeving is een persoonlijk account nodig. Het duurt een werkdag voordat een nieuw account is geactiveerd. Maak dit daarom op tijd aan.
- Gebruik bij het opstellen van je aanvraag de Leidraad voorbereiding subsidieaanvraag. Deze leidraad biedt houvast met betrekking tot de subsidieaanvraag en het opstellen van een projectplan.
- Ben je al eens succesvol ondersteund in een eerdere editie van deze open oproep, reflecteer dan in je huidige, nieuwe plan op de resultaten van de vorige ondersteuning. Het plan moet zich duidelijk onderscheiden van de eerder ingediende aanvraag.

### waar wordt op beoordeeld?

Subsidieaanvragen worden ter beoordeling voorgelegd aan een onafhankelijke adviescommissie. Deze commissie beoordeelt in hoeverre je voorstel consistent is opgezet en de mate waarin het aansluit op deze oproep. Er wordt in de beoordeling rekening gehouden met ontwerpmethoden die verschillende (sub)disciplines beslaan, de omstandigheden waarin de aanvrager werkt en de methodiek die wordt gehanteerd. Zij brengen advies uit op basis van de volgende criteria:

- de scherpheid van de reflectie op de ontwikkeling van de eigen praktijk tot nu toe en hoe deze stap van meerwaarde kan zijn voor een meer toekomstbestendige praktijk;
- de kwaliteit van het plan van aanpak in relatie tot het beoogde resultaat;
- de artistieke kwaliteit van het portfolio;
- de kwaliteit van de bijdrage van de betrokken partners/adviseurs.

Elk dossier wordt door de individuele adviseurs op bovenstaande vier criteria beoordeeld. Daarbij wordt per criterium de volgende vijfpuntenschaal gebruikt:

1. onvoldoende; 2. matig; 3. voldoende; 4. goed; 5. zeer goed.

Uit de inzendingen selecteert de commissie bij voldoende kwaliteit maximaal 26 voorstellen.

### subsidieprocedure en planning

- uiterlijke datum van indienen: woensdag 2 november 2022
- uiterlijke datum ontvangstbevestiging: woensdag 19 november 2022
- uitslag selectie: woensdag 14 december 2022

Voor deze oproep is een budget van € 250.000 beschikbaar. Dat betekent dat er 33 positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund. Deze projecten worden gerangschikt op basis van de score die commissie aan het voorstel geeft. Als er meer dan 33 positief beoordeelde voorstellen zijn, zullen de voorstellen die onder plaats 33 terechtkomen helaas niet worden ondersteund. De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats binnen de kaders van de Regeling Open Oproep en op basis van deze open oproep. Per aanvraag brengt de commissie een advies uit aan het bestuur van het Stimuleringsfonds. Een eventuele subsidie wordt verstrekt op basis van deze regeling.

**contact**

Voor vragen over de open oproep en de procedure kan je contact opnemen met Dewi Kruijk via [d.kruijk@stimuleringsfonds.nl](mailto:d.kruijk@stimuleringsfonds.nl) of Milton Blaaker via [m.blaaker@stimuleringsfonds.nl](mailto:m.blaaker@stimuleringsfonds.nl) of bel 010-4361600. Voor deze open oproep kan geen concept van het voorstel aan het fonds worden voorgelegd.

**context**

Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie kan deze extra Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping uitzetten door het vijfde steunpakket dat door staatssecretaris Uslu beschikbaar is gesteld. De oproep is specifiek gericht op de beleidsdoelstelling: bevorderen van een gezonde en vernieuwende ontwerpinfrastructuur. De oproep wordt voor de tiende keer uitgezet en is gericht op de vakgebieden vormgeving, architectuur en digitale cultuur en alle mogelijke cross-overs. Bekijk [hier](#) de toekenningen van de laatste oproep.