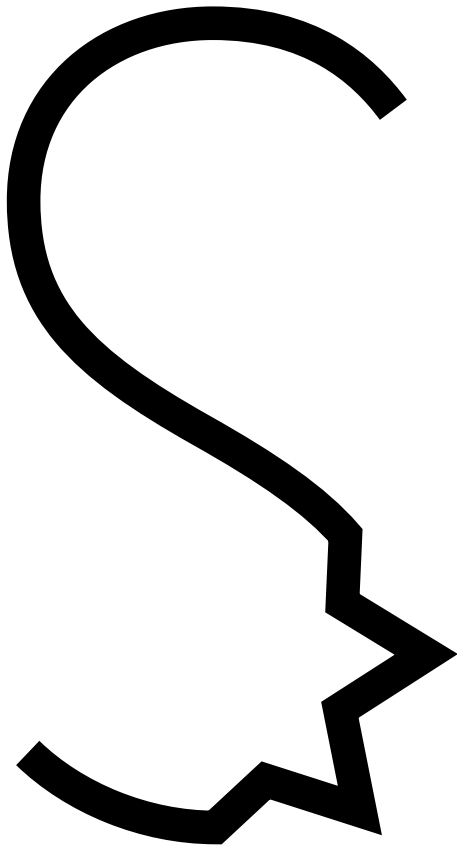


Open Oproep Bouwen aan talent voor ervaren ontwerpers en makers



**stimuleringsfonds
creatieve industrie**

**vormgeving
architectuur
digitale cultuur**

p.o. box 29066
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw
ingang c, 5e etage
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie roept ervaren ontwerpers en makers binnen de creatieve industrie op voorstellen in te dienen voor een ontwerpopgave, onderzoeksvraag of experiment, waaraan gezamenlijk met een startende ontwerper of maker kan worden gewerkt. Het samenwerkingstraject biedt ervaren ontwerpers en makers in de creatieve industrie de mogelijkheid om over een periode van vier maanden een talentvolle starter aan zich te binden en ruimte te maken voor verdiepend onderzoek en experiment.

Met Bouwen aan talent wil het fonds een impuls geven aan uitwisseling van ideeën en kennis tussen gevestigde en startende ontwerpers en makers binnen de creatieve industrie, en de aansluiting van starters met het werkveld versterken. Om de samenwerkingen tot stand te brengen, zet het fonds twee open oproepen uit. Met deze eerste oproep worden ervaren ontwerpers of makers met een door hun geformuleerde ontwerpogave, onderzoeksvraag of experiment geselecteerd. Geïnteresseerde starters kunnen in de tweede oproep, die in november 2022 wordt uitgezet, gericht reageren op deze voorstellen. In het selectieproces wordt door een externe adviescommissie gezocht naar de beste samenwerkingen.

Open Oproep Bouwen aan talent voor ervaren ontwerpers en makers binnen de creatieve industrie

- Deadline indienen: uiterlijk 27 juli 2022
- Aantal subsidies: 20 werkplekken à € 9.250
- Looptijd samenwerkingstraject: vier maanden (start vanaf maart 2023 en binnen 2 maanden)
- De aanvraag is relatief makkelijk en snel op te stellen.
- In november 2022 volgt een tweede open oproep, waarmee geïnteresseerde startende ontwerpers en makers gericht kunnen reageren op een van de geselecteerde voorstellen.

voor wie is deze oproep?

Deze open oproep is bedoeld voor ervaren ontwerpers en makers, die minimaal vier jaar een eigen praktijk voeren binnen de vakgebieden vormgeving, architectuur en digitale of de crossovers daartussen. Hiermee bedoelen we onder meer ontwerpstudio's, architectenbureaus, collectieven, game developers, modelabels, platforms, of andere vormen van professionele ontwerppraktijken.

Let op:

- De aanvragende partij is gevestigd in Nederland.
- Op de werkplek moet minstens één ervaren ontwerper of maker betrokken zijn in de begeleiding van de starter. Dit houdt in: de betrokken begeleider is minimaal vier jaar professioneel werkzaam binnen het vakgebied vormgeving, architectuur of digitale cultuur.

voor welke voorstellen kan subsidie worden aangevraagd?

In deze eerste oproep dient de ervaren ontwerper of maker een voorstel in voor een actuele ontwerpogave, onderzoeksvraag of experiment, waaraan gedurende vier maanden met een starter kan worden samengewerkt. Het voorstel kan vertrekken vanuit een zelfgekozen thema, een fascinatie, maatschappelijke opgave of een anderszins relevant onderwerp. Daarbij wordt in het voorstel een rol opengelaten voor een startende ontwerper of maker en wordt ingegaan op de voorgestelde samenwerking. Het is belangrijk dat er heldere kaders en verwachtingen ten aanzien van de starter worden beschreven.

Let op:

- Er mag binnen deze ronde per aanvrager maximaal één voorstel ingediend worden.
- Indien de aanvrager succesvol ondersteund is in een eerdere editie van deze open oproep, moet het plan zich duidelijk onderscheiden van het eerder ingediende voorstel. Aanvragers kunnen alleen een voorstel indienen als het samenwerkingstraject van een eerdere editie is afgerond.

[Bekijk hier](#) ter inspiratie de geselecteerde samenwerkingstrajecten uit 2021.

hoe is het samenwerkingstraject opgezet?

De samenwerking betreft een parttime werkperiode van vier maanden en kan van start gaan vanaf maart 2023 (of in de periode maximaal twee maanden daaropvolgend). Het fonds verwacht van zowel de ervaren ontwerper of maker als de starter een wekelijkse commitment, waarbij op een constructieve en inhoudelijke wijze een onderzoek wordt gestart of experimenten kunnen worden uitgevoerd. Voorafgaand aan de samenwerking wordt gezamenlijk een samenwerkingsovereenkomst en plan van aanpak opgesteld.

Per samenwerking stelt het fonds een subsidie van maximaal € 18.500 beschikbaar. Daarvan is voor beide partijen een bedrag van € 9.250 bestemd voor de gewerkte uren in de samenwerkingsperiode. Daarbij wordt voor de ervaren ontwerper of maker uitgegaan van een inzet van één dag per week. Voor de starter wordt uitgegaan van een inzet van twee dagen per week. Daarnaast wordt verwacht dat de starter een fysieke werkplek wordt geboden gedurende de samenwerking. Na matching is er de mogelijkheid een extra subsidie van maximaal € 2.000 aan te vragen. Met die bijdrage kunnen eventuele materiaal- en reiskosten kunnen worden bekostigd.

hoe worden de twee partijen aan elkaar gekoppeld?

Met deze eerste oproep worden ervaren ontwerpers of makers met een door hun geformuleerde ontwerpogave, onderzoeksvraag of experiment geselecteerd. In november 2022 volgt een tweede open oproep, waarmee geïnteresseerde startende ontwerpers en makers gericht kunnen reageren op een van deze voorstellen. De oproep biedt ruimte voor startende makers en ontwerpers die in Nederland gevestigd zijn en maximaal vier jaar werkervaring hebben binnen de disciplines vormgeving, architectuur of digitale cultuur. Ze kunnen afgestudeerd zijn aan een relevante ontwerpopleiding, maar zich ook in de praktijk professioneel hebben ontwikkeld zonder een ontwerpopleiding te hebben afgerond.

In het selectieproces wordt door een externe adviescommissie gezocht naar de beste samenwerkingen. Op basis van het profiel van de starter, diens motivatie, en de aansluiting op het geselecteerde voorstel, wordt er een match gemaakt tussen beide partijen. Daarna volgt een kennismaking om de samenwerking te concretiseren en vast te leggen. Houd er rekening mee dat deze gesprekken begin februari plaatsvinden.

Bij succesvolle matching verstrekt het fonds een subsidie aan beide partijen, onder voorwaarden van een samenwerkingsovereenkomst en een gezamenlijk plan van aanpak. Na een positieve beoordeling van de startdocumenten wordt de beschikking definitief gemaakt en kan het samenwerkingstraject beginnen.

indienen aanvraag

Voorstellen kunnen **tot en met 27 juli 2022** worden ingediend via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie. Selecteer hierbij de regeling 'Open Oproep' en vervolgens de ronde 'Bouwen aan talent 2022 – voor ervaren ontwerpers en makers binnen de creatieve industrie'.

Het voorstel bestaat uit:

- 1 Een volledig ingevuld projectcanvas (1 A3, download het [Bouwen aan talent projectcanvas + toelichting](#)), met daarin:
 - het project;
 - de eigen positie en missie;
 - de voorgestelde samenwerking;
 - de gezochte expertise en verwachte meerwaarde.
- 2 Een CV van de begeleidende ervaren ontwerper of maker (max. 2 pagina's A4 in pdf);
- 3 Een beknopt portfolio met recent en relevant werk (max. 10 pagina's A4 in pdf);
- 4 Een digitaal gewaarmerkt uittreksel uit het register van de Kamer van Koophandel (max. één jaar oud);
- 5 Een representatieve afbeelding voor communicatiedoeleinden.

Als de inzending niet aan bovenstaande voldoet, kan er geen beoordeling van het voorstel plaatsvinden.

Let op:

- Maak tijdig een account aan voor de [online aanvraagomgeving](#). Het valideren van een nieuwe gebruikersaccount kan tot maximaal 1 werkdag duren.

waar wordt op beoordeeld?

Subsidieaanvragen worden ter beoordeling voorgelegd aan minstens drie externe, onafhankelijke adviseurs. Deze commissie beoordeelt de plannen op basis van de volgende drie criteria:

- 1 de relevantie van de gekozen ontwerpogave;
- 2 de mate waarin de ontwerpogave en de gekozen aanpak aansluit bij de expertise en het portfolio van de aanvrager; en
- 3 de wijze waarop de samenwerking met een startende maker of ontwerper wordt voorgesteld. Hierin wordt ook meegewogen wat de verwachte meerwaarde is van dit samenwerkingstraject voor beide partijen.

De positief beoordeelde aanvragen worden gerangschikt op basis van de gemiddelde scores op de beoordelingscriteria. Hiervoor hanteert de commissie een vijfpuntsschaal: 1. onvoldoende; 2. matig; 3. voldoende; 4. goed; 5. zeer goed. Uit de inzendingen selecteert de commissie bij voldoende kwaliteit maximaal 20 voorstellen.

subsidieprocedure

De beoordeling van deze open oproep heeft de vorm van een tender: dit betekent dat binnen het beschikbare budget een aantal voorstellen boven de andere wordt verkozen. Alleen positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund. De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats binnen de kaders van de [Regeling Open Oproep](#) van het Stimuleringsfonds. Per aanvraag brengt de commissie een advies uit aan het bestuur van het Stimuleringsfonds. Een eventuele subsidie wordt verstrekt op basis van deze regeling.

Voor deze open oproep zijn de volgende artikelen uit dat reglement **niet** van toepassing:

- Artikel 4, lid 1 e, f, g, j;
- Artikel 8, lid 3;
- Artikel 18, lid 2.

In deze open oproep ontvangen aanvragers met een positief beoordeeld voorstel een beschikking positief onder voorwaarden. Alleen bij succesvolle matching met een startende ontwerper of maker, en onder voorwaarden van een samenwerkingsovereenkomst en een gezamenlijk plan van aanpak, wordt de beschikking definitief gemaakt.

ontvangstbevestiging en bekendmaking selectie

Uiterlijk twee weken na de sluitingsdatum ontvang je per e-mail een ontvangstbevestiging. De selectie wordt uiterlijk 28 september via de aanvraagomgeving aan de aanvragers bekendgemaakt. Het Stimuleringsfonds zal alleen publiekelijk over geselecteerde voorstellen communiceren.

contact

Voor vragen over de oproep en de procedure kan je contact opnemen met Carlijn Limburg en Hyun Vin Kaspers via bouwenaantalent@stimuleringsfonds.nl of via 010 436 1600. Voor deze open oproep kan geen concept van het voorstel aan het fonds worden voorgelegd.