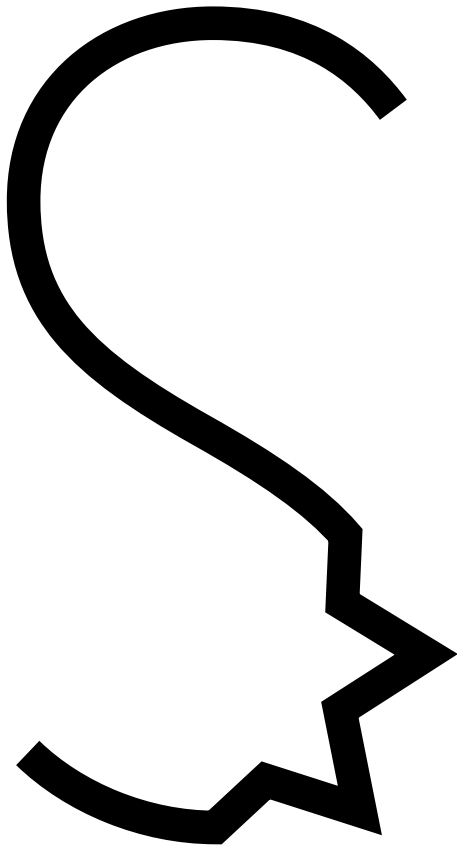


# Open Oproep Eigentijds gebruik van ambachten #4



**stimuleringsfonds  
creatieve industrie**

**vormgeving  
architectuur  
digitale cultuur**

p.o. box 29066  
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw  
ingang c, 5e etage  
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

**Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie heeft een open oproep ontwikkeld om gelijkwaardige samenwerking tussen ontwerpers en ambachtsbeoefenaars te versterken en daarmee eigentijds gebruik van ambachten te stimuleren. Met deze oproep ondersteunt het fonds projecten waarin de verbinding tussen ambacht en ontwerp centraal staat en die kunnen leiden tot een duurzame toekomst van het ambacht.**

De oproep biedt ruimte aan verkenningen, nieuwe gebruiken of toepassingen van traditionele en hedendaagse ambachten. Er kan worden aangevraagd voor diverse activiteiten, denk aan experiment in materiaal en techniek of ontwerpend/artistiek onderzoek. Projectvoorstellen dienen vanuit de inhoud, opzet en samenwerking een bijdrage te leveren aan de vernieuwing, betekenis en ontwikkeling van ambachten, vakmanschap en ontwerp.

## **Open Oproep Eigentijds gebruik van ambachten #4**

- Budget: € 200.000
- Bijdrage per project: min. € 10.000 en max. € 25.000, cofinanciering is niet verplicht
- Deadline indienen: 22 februari 2024
- Bekendmaking selectie: 2 mei 2024

### **voor wie is deze oproep?**

- Deze open oproep staat open voor projecten van professionele ambachtsbeoefenaars, ontwerpers, makers, beschouwers, ontwerp bureaus of culturele instellingen die zich verhouden tot de vakgebieden vormgeving, architectuur en digitale cultuur of de crossovers daartussen;
- De aanvragende partij staat ingeschreven in het Handelsregister van de Nederlandse Kamer van Koophandel of bij een van de Kamers van Koophandel die vallen binnen het Koninkrijk der Nederlanden.

#### *Let op:*

- Er wordt binnen deze open oproep geen subsidie verleend aan of voor instellingen die een structurele subsidierelatie hebben met de rijksoverheid of subsidie ontvangen op grond van de Regeling Vierjarige Instellingssubsidie Creatieve Industrie 2021-2024 van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie;
- Voor samenwerkingen binnen de werkplaatsen en ontwikkellabs van het Textielmuseum (TextielLab), het Europees Keramisch Werkcentrum (EKWC) en de glasblazerij van het Glasmuseum gelden aanvullende voorwaarden, omdat deze instellingen een structurele subsidierelatie hebben met de rijksoverheid. Neem voorafgaand aan het indienen van een aanvraag waarbij een van deze partijen is betrokken contact op met het fonds.

### **voor welke projecten kan subsidie worden aangevraagd?**

- Het project heeft betrekking op een samenwerking tussen een of meer ontwerpers, makers, architecten en een of meer ambachtsbeoefenaars;
- Er is sprake van een subsidiebehoefte tussen € 10.000 en € 25.000;
- Er is sprake van een goed gemotiveerd plan waarin het belang, de doelstelling en opzet van het samenwerkingsproject uiteen worden gezet;

De projecten kunnen bijvoorbeeld gericht zijn op:

- Experiment in materiaal en/of techniek;
- Ontwerpend of artistiek onderzoek waarin kennisdeling een rol speelt;
- Een bijzondere samenwerking binnen een werkplaats of lab.
- De ontwikkeling of toepassing van vernieuwende (bio)materialen of lokale grondstoffen binnen een ambacht;
- Toepassing van (digitale) technologieën binnen ambachtelijke processen;

- Verduurzaming van ambachtelijke methodes, materialen of technieken.

Bekijk [hier](#) de toekenningen van de Open Oproep Eigentijds gebruik van ambachten #3.

### welke projecten komen niet in aanmerking voor subsidie?

Voor deze open oproep gelden de voorwaarden en weigeringsgronden zoals gesteld in de [Regeling Open Oproep](#), bijvoorbeeld:

- Er kan niet worden aangevraagd voor reguliere of reeds lopende activiteiten;
- Er kan niet worden aangevraagd voor het verwerven van eigendommen, materialen of apparatuur die ook buiten de context of na afloop van het project een waarde vertegenwoordigen;
- Er kan niet worden aangevraagd voor reguliere bedrijfskosten, zoals huur en kantoorkosten.

### waar wordt op beoordeeld?

Subsidieaanvragen worden ter beoordeling voorgelegd aan een commissie van externe onafhankelijke adviseurs. De adviseurs brengen hun oordeel uit op basis van de volgende criteria:

#### a De vernieuwende kwaliteit van het voorstel, inclusief de beoogde meerwaarde voor het ambacht

Hier wordt gekeken naar de bijdrage die het voorstel levert aan de ontwikkeling en duurzame toekomst van het ambacht. Worden er verrassende vragen gesteld, nieuwe perspectieven geboden of innoverende technieken belicht? Ook wordt er gekeken naar de positionering van het voorstel ten opzichte van bestaande kennis en de mate waarin het daarop van toegevoegde waarde is.

#### b De artistiek-ambachtelijke kwaliteit van het project

Bij het beoordelen van de artistiek-ambachtelijke kwaliteit van het project wordt gekeken naar de artistieke invulling van het project en de relatie tussen de artistieke en ambachtelijke uitgangspunten. Ook kijkt de commissie naar het portfolio van de betrokken partijen.

#### c Doeltreffendheid in opzet, methodiek en betrokken deskundigheid

Dit criterium gaat over de praktische uitvoeringskant van het project. De commissie beoordeelt in hoeverre doel en opzet met elkaar in overeenstemming zijn. Daarbij kijkt ze naar de helderheid van het plan van aanpak en de effectiviteit van de gekozen methodiek. Ook beoordeelt ze of de betrokken expertise haar het vertrouwen geeft dat het project tot betekenisvolle resultaten zal leiden.

#### d De betekenis van de beoogde samenwerking

Hierbij wordt aandacht besteed aan de motivatie van de keuze voor de samenwerkingspartner en de wijze waarop de samenwerking is ingericht. Ook kijkt de commissie naar de betekenis van de samenwerking voor zowel de praktijken van de ontwerpende en de ambachtelijke partijen als het breder vakgebied.

### indienen aanvraag

Aanvragen voor projecten kunnen **tot en met donderdag 22 februari 2024** worden ingediend via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie. Selecteer hier de regeling 'Open Oproep' en vervolgens de ronde 'Eigentijds gebruik van ambachten #4'.

De aanvraag bestaat uit:

- 1 Een volledig ingevuld **aanvraagformulier**;
- 2 Een **projectplan** (max. 6 pagina's in woord en beeld, pdf op A4-formaat) waarin in ieder geval is opgenomen:
  - a Een heldere, beknopte omschrijving van het onderzoek of werkplan. Geef aan

- op welk ambacht, techniek of productiewijze het project is gericht en hoe deze activiteiten zich onderscheiden van gangbare werkwijzen;
- b** Een plan van aanpak en inzicht in het onderzoeks- en artistieke proces;
  - c** Een beschrijving van de samenwerking tussen ontwerper en ambachtelijk maker en de rolverdeling in de uitvoering van het project;
  - d** Een toelichting op de kennisuitwisseling: het beoogde doel, resultaat of toepassingen en mogelijke gebruikers of doelgroepen;
  - e** Indien van toepassing een beschrijving van de betrokken partijen/partners, hun deskundigheid en rol in het project.
- 3** Een **planning** (max. 1 pagina A4 in pdf) die inzage geeft in het verloop van de geplande activiteiten. Projecten kunnen niet eerder dan de beschikingsdatum (2 mei 2024) starten;
  - 4** Een sluitende **begroting en dekkingsplan** (max. 2 pagina A4 in pdf) van de totale projectkosten met een dekkingsplan waaruit de subsidiebehoefte van tussen de € 10.000 en € 25.000 blijkt. Het dekkingsplan geeft inzicht in de eventuele eigen bijdrage of de ondersteuning van externe partijen.
  - 5** Beknopte **CV's** van de ontwerper en de ambachtsbeoefenaar (max. 2 pagina's A4 in pdf);
  - 6** Een gecombineerd **portfolio** van de ontwerper en ambachtsbeoefenaar (max. 15 pagina's A4 in pdf).
  - 7** Een **digitaal gewaarmerkt uittreksel** van de Kamer van Koophandel (max. 12 maanden oud);
  - 8** Een representatieve **afbeelding** (max. 1 jpeg) van het project, bestemd voor communicatie-uitingen door het Stimuleringsfonds en waarvan de benodigde rechten van de afbeelding bij de aanvrager liggen.

Als de inzending niet aan bovenstaande omschrijving voldoet, kan er geen inhoudelijke beoordeling plaatsvinden.

*Let op:*

- Maak op tijd een account aan voor de [online aanvraagomgeving](#). Het duurt een werkdag voordat dit is geactiveerd.
- Raadpleeg voor het indienen van je aanvraag de [Handleiding voorbereiding subsidieaanvraag](#). Deze leidraad biedt houvast met betrekking tot de subsidieaanvraag en het opstellen van een projectplan.

## subsidieprocedure

De beoordeling van een open oproep heeft de vorm van een tender: dit betekent dat binnen het beschikbare budget een aantal voorstellen wordt verkozen boven de andere. Het maximaal beschikbare subsidieplafond voor deze open oproep is € 200.000. Het Stimuleringsfonds verwacht binnen deze open oproep tussen de 8 en 12 projecten te kunnen ondersteunen. De bijdrage van het Stimuleringsfonds binnen deze oproep is per aanvraag minimaal € 10.000 en maximaal € 25.000.

De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats op basis van de [Regeling Open Oproep](#) van het Stimuleringsfonds en met name de mate waarin de aanvraag aansluit op de criteria van de open oproep. Per aanvraag brengt de commissie een advies uit aan het bestuur van het Stimuleringsfonds. Alleen positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund.

*Let op:* Op basis van Artikel 3.3 van de Regeling Open Oproep zijn door het bestuur nadere regels voor de uitvoering van deze open oproep gesteld. Deze hebben betrekking op de volgende artikelen:

- Artikel 4.1 b: Ook professionele ambachtsbeoefenaars kunnen een aanvraag indienen.

• Artikel 5.1: Er wordt binnen deze open oproep geen subsidie verleend aan of voor instellingen die een structurele subsidierelatie hebben met de rijksoverheid of subsidie ontvangen op grond van de Regeling Vierjarige Instellingssubsidie Creatieve Industrie 2021-2024 van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie.

### **ontvangstbevestiging en bekendmaking selectie**

Uiterlijk twee weken na indienen ontvang je via de online aanvraagomgeving van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie een ontvangstbevestiging. De selectie wordt uiterlijk 2 mei 2024 via de [online aanvraagomgeving](#) bekendgemaakt.

### **contact**

Voor vragen over de open oproep en de procedure kun je contact opnemen met team Vormgeving via [vormgeving@stimuleringsfonds.nl](mailto:vormgeving@stimuleringsfonds.nl) of via 010 436 16 00. Het is bij deze open oproep niet mogelijk om een concept van het voorstel voor te leggen aan het fondsbureau.

### **meer weten?**

Sinds Nederland in 2012 het UNESCO Verdrag inzake Bescherming van Immaterieel Cultureel Erfgoed heeft geratificeerd, worden ambachtslieden gestimuleerd hun ambacht te borgen en toekomst te geven, door op zoek te gaan naar nieuwe toepassingen van hun ambachtelijke vaardigheden en nieuwe afzetmarkten voor hun ambachtelijke producten. De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap wil via verschillende rijkscultuurfondsen de eigentijdse ontwikkeling van ambachten stimuleren en stelde daarom voor de periode 2021-2024 budget beschikbaar voor het behoud en de ontwikkeling van immaterieel erfgoed. Naast het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie hebben het Mondriaan Fonds en het Fonds Cultuurparticipatie in 2024 regelingen gericht op de ontwikkeling en daarmee het borgen van ambachten.