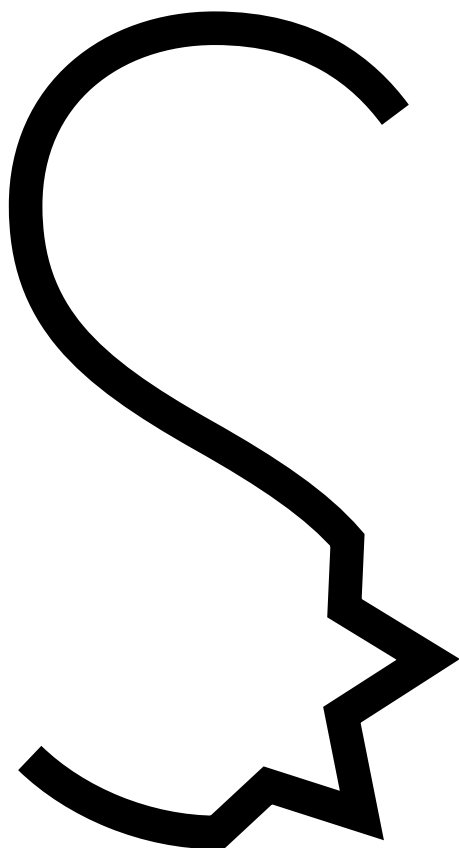


Open Oproep Platforms voor ontwerpend leren



**stimuleringsfonds
creatieve industrie**

**vormgeving
architectuur
digitale cultuur**

p.o. box 29066
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw
ingang c, 5e etage
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

Deze open oproep is gericht aan werkplaatsen, labs en andere alternatieve, informele platforms die praktische skills en ontwerpstrategieën bij jong talent stimuleren en hen in contact brengen met professionals uit het ontwerpveld. Vertegenwoordig jij een makerplatform? Laat jij de nieuwe generatie jongeren kennismaken met de maak- en ontwerpcultuur? Bied jij die veilige, inclusieve ruimte waarin kinderen, jongeren of startende professionals aan de slag kunnen met ontwerptechnieken? Dien dan voor 1 september 2022 een subsidieaanvraag in voor financiële ondersteuning van je programma en de verdere ontwikkeling van jouw organisatie.

Het Stimuleringsfonds constateert dat er binnen Nederland, maar ook internationaal, groeiende aandacht is voor het ontwikkelen van technische, artistieke, praktische en andere professionele vaardigheden door jongeren, gekoppeld aan de ontwerpdisciplines. Denk hierbij aan productontwerp, textiel en mode, d-i-y electronics, creative coding, digital storytelling of bijvoorbeeld ruimtelijke interventies.

In verschillende steden zijn alternatieve, informele platforms ontstaan die jongeren en startende ontwerpers in verbinding brengen met de huidige maak- en ontwerpcultuur. Sommigen staan op zichzelf, anderen hebben een link met het onderwijs. Door jongeren in contact te brengen met professionele makers en ontwerpers, ontstaan nieuwe inzichten, perspectieven en mogelijkheden voor ontplooiing. De platforms zijn veelal grassroots ontstaan en weten goed in te spelen op de leefomgeving of behoeften van de doelgroep. Zo worden nieuwe potentiële makers bereikt met uiteenlopende culturele en sociaal-economische achtergronden. Met de Open Oproep Platforms voor ontwerpend leren wil het Stimuleringsfonds aan deze initiatieven een impuls geven. Het fonds stelt subsidies beschikbaar die kunnen worden gebruikt voor het ontwikkelen en uitvoeren van een inhoudelijk programma en het versterken van de professionaliteit en positie van de organisatie.

Aanvragers kiezen zelf op welke doelgroep en leeftijdscategorie het voorstel zich richt. Doelgroepen kunnen uiteenlopen van kinderen in de basisschoolleeftijd tot jongeren tot 28 jaar die de stap willen zetten naar een professionele praktijk.

Open Oproep Platforms voor ontwerpend leren

- Deadline indienen: uiterlijk 1 september 2022
- Aantal subsidies: 10 tot 15 programmavoorstellen à € 50.000 - € 100.000
- Totaal beschikbaar budget: € 1.000.000
- Looptijd: maximaal één jaar, van januari-december 2023

Met de partijen die worden ondersteund binnen deze open oproep vormt het Stimuleringsfonds gedurende de looptijd van de programma's een Community of Practice. Hierbinnen wordt kennis gedeeld en wordt onderzocht hoe elk initiatief kan werken naar een duurzaam toekomstperspectief.

voor wie is deze oproep?

Platforms, organisaties of instellingen die zich met hun programma verhouden tot het ontwerpveld of maakcultuur kunnen een aanvraag indienen. Ook partijen die in oprichting zijn, of waarvan de oprichting deel uitmaakt van het programma zijn welkom om een aanvraag in te dienen. Binnen deze open oproep kunnen maximaal vijf instellingen die nu al meerjarig worden ondersteund door het rijk of een van de rijkscultuurfondsen worden ondersteund.

voor wie is deze oproep niet?

Let op: Aanvullend op artikel 5 van de Regeling Open Oproep geldt dat een subsidieaanvraag binnen deze open oproep wordt geweigerd als:

- Voor dezelfde activiteiten al subsidie wordt verleend:
 - op grond van de Regeling op het specifiek cultuurbeleid (Basis Infrastructuur);
 - op basis van een andere regeling van een van de rijkscultuurfondsen.
- De aanvraag wordt ingediend door een onderwijsinstelling.

In voorstellen mag wel een verbinding worden gemaakt met het onderwijs, of worden samengewerkt met onderwijsinstellingen, zolang de activiteiten buiten de reguliere onderwijspraktijk vallen, bijvoorbeeld in de vorm van een Summer School programma.

Ook geldt dat partijen die een aanvraag indienen binnen deze open oproep niet voor het jaar 2023 een aanvraag voor dezelfde activiteiten kunnen indienen in de Regeling 1- en 2-jarig activiteitenprogramma.

waarvoor kun je aanvragen?

- Programma's met een looptijd van maximaal een jaar, die plaatsvinden in 2023, waarbij één of meerdere professionele ontwerpers zijn betrokken en die zijn gericht op een of meerdere van onderstaande activiteiten:
 - educatie, kennisontwikkeling of kennisoverdracht in de vorm van technische, artistieke of praktische vaardigheden;
 - ontwikkelen van ontwerpstrategieën;
 - ondersteunen van beginnende jonge makers bij het opbouwen van een portfolio, versterken van netwerken en/of het opstarten van een eigen praktijk binnen de creatieve industrie.
- Overige activiteiten die ten goede komen aan (maximaal 35% van de subsidiabele kosten):
 - professionalisering van de eigen organisatie;
 - ersterken van de positionering van de eigen organisatie.

waar wordt op beoordeeld?

Een onafhankelijke commissie maakt een selectie uit de ingediende voorstellen en let daarbij op:

a. De opzet van het programma

Waar gaat het programma over? Wat wordt er aangeboden? Hoe worden de jongeren begeleid? Welke faciliteiten zijn beschikbaar? Is er ruimte voor eigen ideeën?

b. De rol en kwaliteit van de betrokken ontwerpers

Welke kennis vanuit het ontwerpveld wordt betrokken? Wat is de kwaliteit van het werk van de betrokken ontwerpers en begeleiders?

c. De toegankelijkheid van het programma

Wie kunnen deelnemen aan het programma? Is er sprake van selectie of is het programma open? Hoe worden eventuele drempels weggenomen? Sluit het programma voldoende aan bij de doelgroep en de lokale omgeving? Hoe wordt de doelgroep bereikt?

d. De duurzaamheid van het programma en positionering van de organisatie

Welke activiteiten worden ondernomen om de organisatie verder te ontwikkelen en toekomstige financiering of inbedding in een lokale context te bewerkstelligen? Wordt er gezocht naar verbinding met gemeenten en/of andere initiatieven?

e. Toevoeging op de bestaande infrastructuur

Onderscheidt het programma zich van bestaande initiatieven binnen de regio? Richt het programma zich voldoende op doelgroepen die nog minder bekend zijn met het professionele ontwerpveld?

Deze oproep past in het streven van het Stimuleringsfonds naar een meer inclusieve ontwerpsector. Bij het maken van de uiteindelijke selectie wordt gezocht naar een zo goed mogelijke afspiegeling van doelgroepen, disciplines en regionale spreiding. In het geval er voorstellen op basis van de beoordeling op bovenstaande criteria gelijk eindigen wordt prioritering gegeven aan het voorstel dat ten opzichte van de geselecteerde voorstellen het meeste bijdraagt aan het versterken van de diversiteit en inclusie binnen het ontwerpveld.

indienen

Partijen kunnen **tot 1 september 2022** een aanvraag indienen. Een aanvraag kan worden ingediend via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds. Selecteer hierbij Open Oproep Platforms voor ontwerp en leren.

Het voorstel bestaat uit:

- Een projectplan (maximaal 10 pagina's en niet groter dan 8 MB) met daarin:
 - omschrijving van het programma;
 - motivatie van de betrokken ontwerpers;
 - omschrijving van de doelgroep, de manier waarop deze wordt bereikt en de wijze van participatie;
 - omschrijving van de activiteiten ter verduurzaming van het programma.
- Planning en begroting. Op pagina 6 van de Leidraad voorbereiding subsidieaanvraag vind je een voorbeeldbegroting. Aanvullende financiering (cofinanciering) van ten minste 20% door andere partijen dan het Stimuleringsfonds is voor deze open oproep verplicht.
- Beknopte CV's of bio's van de betrokken ontwerpers en begeleiders.
- Portfolio's van de betrokken ontwerpers (maximaal 15 pagina's, niet groter dan 10 MB).
- Intentieverklaringen van betrokken partners (niet verplicht).
- Een uittreksel uit het register van de Kamer van Koophandel.

Let op: Als de inzending niet aan bovenstaande voldoet, kan er geen inhoudelijke beoordeling plaatsvinden. Maak op tijd een account aan voor de [online aanvraagomgeving](#). Het duurt een werkdag voordat een nieuw aanvragersaccount is geactiveerd.

subsidieprocedure

De beoordeling van een open oproep heeft de vorm van een tender: dit betekent dat binnen het beschikbare budget een aantal voorstellen wordt verkozen boven de andere. Alleen positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund.

De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats binnen de kaders van de [Regeling Open Oproep](#). Een eventuele subsidie wordt verstrekt op basis van dit reglement.

ontvangstbevestiging en bekendmaking selectie

Uiterlijk één week na de sluitingsdatum ontvangt u per e-mail een ontvangstbevestiging. Alle aanvragers worden geïnformeerd over de uitslag van de open oproep; dit gebeurt eveneens per e-mail. Het Stimuleringsfonds zal daarbij alleen communiceren over de geselecteerde voorstellen. Afgewezen voorstellen ontvangen een negatieve beschikking. Het fonds streeft naar een bekendmaking voor 10 november 2022.

De geselecteerde voorstellen ontvangen subsidie uit de eenmalige middelen die door staatssecretaris Gunay Uslu aan het Stimuleringsfonds beschikbaar zijn gesteld in het kader van het vijfde steunpakket covid-19 voor de culturele en creatieve sector.

monitoring

Het fonds voert met elk van de ondersteunde partijen ten minste een kennismakingsgesprek, een monitorgesprek en een afsluitend gesprek.

beleidskaders

Met deze open oproep geeft het Stimuleringsfonds invulling aan de volgende beleidsdoelstellingen van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie:

- Stimuleren van experiment en onderzoek;
- Bevorderen van talentontwikkeling;
- Bevorderen van een gezonde en vernieuwende ontwerpinfrastructuur.

contact

Voor vragen over de open oproep en de procedure kun je contact opnemen met Inge Schouten of Milton Blaaker via ontwerpendleren@stimuleringsfonds.nl of via 010 436 16 00.