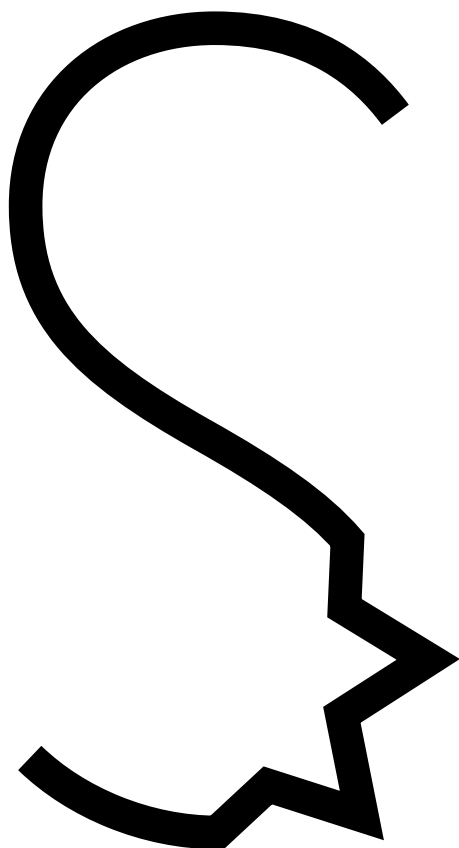


# Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping #9 (in post-covid-19 tijd)



**stimuleringsfonds  
creatieve industrie**

**vormgeving  
architectuur  
digitale cultuur**

p.o. box 29066  
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw  
ingang c, 5e etage  
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

**Of je nu een praktijk hebt als mode-ontwerper, game developer of landschapsarchitect: Covid-19 heeft voor nieuwe uitdagingen gezorgd. Met deze open oproep biedt het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie professionals binnen de vakgebieden vormgeving, architectuur en digitale cultuur de mogelijkheid een onderscheidende strategie te ontwikkelen om tot een toekomstbestendige eigen praktijk te komen. Voorstellen kunnen tot en met woensdag 20 april 2022 worden ingediend.**

Door de covid-19-crisis is de urgentie om te reflecteren, professionaliseren en strategisch over de toekomst na te denken sterk toegenomen. Meer dan ooit hebben we ervaren dat lopende opdrachten zomaar stil kunnen vallen, en dat nieuwe opdrachten verwerven een stuk uitdagender is geworden door het wegvallen van informele ontmoetingen. Hoe kun je komen tot nieuwe en onderscheidende vormen van acquisitie? Hoe zorg je ervoor dat je zichtbaar blijft voor anderen? En op welke manier kun je je praktijk het beste vernieuwen? Een langetermijnvisie en -strategie, zowel in artistiek als ondernemend opzicht, zijn daarom van groot belang.

## **Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping (tijdens en na covid-19)**

- Deadline indienen: uiterlijk 20 april 2022
- Aantal subsidies: 40 projecten à € 7.500
- Looptijd: 12 maanden

### **voor wie is deze oproep?**

Deze open oproep is bedoeld voor makers en ontwerpers met een eigen praktijk binnen het vakgebied digitale cultuur, vormgeving of architectuur en de cross-overs daartussen. Hiermee bedoelen we onder meer tuin- en landschapsarchitecten, grafisch ontwerpers, game developers, stedenbouwers, productontwerpers, social designers, interieurarchitecten, modeontwerpers, collectieven, digitale makers, beschouwers, storytellers en makers in veel andere subdisciplines.

Voorstellen kunnen worden ingediend door aanvragers die gevestigd zijn in Nederland en minimaal drie jaar een eigen praktijk voeren.

Voor dit project dien je een samenwerking aan te gaan met ten minste twee partners of kennis in te winnen bij ten minste twee externe partijen. De keuze voor deze partners of partijen dient te worden gemotiveerd in het plan. Ontwerpers of ontwerpstudio's die in een eerdere editie van deze open oproep zijn ondersteund én op dit moment nog bij een lopend traject betrokken zijn kunnen niet indienen. Je kunt wel een plan indienen als je subsidietraject van een eerdere editie al is afgerond. Bij het indienen van een nieuw plan dien je te reflecteren op de resultaten van de vorige ondersteuning. Het plan moet zich duidelijk onderscheiden van de eerder ondersteunde aanvraag.

### **voor welke voorstellen kan subsidie worden aangevraagd?**

Deze open oproep biedt de mogelijkheid om onderzoek te doen op het gebied van professionalisering, reflectie en praktijkverdieping. Het fonds verwacht dat aanvragers in hun voorstel met name inzicht geven in een (toekomst)visie en probleemstelling, en een plan van aanpak voor langetermijnontwikkeling uiteenzetten, waarbij minstens twee partners of adviseurs worden betrokken. Zo wil het fonds het ontwerpveld versterken en verbindingen tussen cultuur, ondernemerschap en maatschappij aanjagen.

Het project dient binnen 12 maanden na het bekendmaken van de selectie te worden afgerond. De maximumbijdrage is € 7.500. Met de bijdrage kunnen kosten worden vergoed die ondersteunend zijn aan het gestelde doel binnen de open oproep,

bijvoorbeeld:

- gewerkte (eigen) uren
- reiskosten
- het inhuren van specifieke kennis
- eventueel materiaalkosten

*Let op:* Er kan niet worden aangevraagd voor reguliere bedrijfskosten, zoals de huur van een studio, kantoorkosten, de ontwikkeling van een huisstijl en website, het inwinnen van juridisch advies of voor de doorontwikkeling van een bestaand ontwerp.

### waar wordt op beoordeeld?

Subsidieaanvragen worden ter beoordeling voorgelegd aan een onafhankelijke adviescommissie. Deze commissie beoordeelt in hoeverre het voorstel consistent is opgezet en de mate waarin het aansluit op deze oproep. Er wordt in de beoordeling rekening gehouden met ontwerpmethoden die samenhangen met de verschillende (sub) disciplines, de omstandigheden waarin de aanvrager werkt en de methodiek die wordt gehanteerd. Zij brengen advies uit op basis van de volgende criteria:

- de scherpheid van de reflectie op de ontwikkeling van de eigen praktijk tot nu toe en hoe deze stap van meerwaarde kan zijn voor een meer toekomstbestendige praktijk;
- de kwaliteit van het plan van aanpak in relatie tot het beoogde resultaat en de omgang met de covid-19-realiteit;
- de artistieke kwaliteit van het portfolio;
- de kwaliteit van de bijdrage van de betrokken partners/adviseurs.

Elk dossier wordt door de individuele adviseurs op bovenstaande 4 criteria beoordeeld. Daarbij maken ze per criterium gebruik van de volgende vijfpuntenschaal: 1. onvoldoende; 2. matig; 3. voldoende; 4. goed; 5. zeer goed. Uit de inzendingen selecteert de commissie bij voldoende kwaliteit maximaal 40 voorstellen.

### indienen aanvraag

Uw voorstel kunt u **tot en met 20 april 2022** via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie indienen. Selecteer hierbij de ronde 'Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping #9'.

Het voorstel bestaat uit:

- 1 Een projectplan gericht op reflectie, praktijkontwikkeling en eventueel uitvoering (max. 7 pagina's op A4-formaat in pdf) met daarin:
  - a een visie op de positionering van de maker, ontwerper of studio ten opzichte van het werkveld en toekomstvisie op de eigen praktijk (uit het voorstel blijkt dat de ontwerper in de huidige praktijk door covid-19 tegen beperkingen aanloopt);
  - b een duidelijke probleemstelling in de eigen praktijk voor een langetermijnontwikkeling;
  - c een plan van aanpak met onderbouwing en toelichting op minstens twee partners/ adviseurs die bij concretisering en/of implementatie ervan worden betrokken (bijvoorbeeld door begeleiding of uitwisseling van kennis);
  - d een toelichting op het beoogde effect voor de eigen praktijk, zowel voor de artistieke ontwikkeling als het ondernemerschap;
  - e een visie op de relevantie van de binnen de eigen ontwerpmethodiek ontwikkelde aanpak voor het ontwerpveld en hoe die met anderen kan worden gedeeld;
- 2 Planning (max. 1 pagina op A4-formaat, in hetzelfde pdf-bestand als het projectplan

- voegen);
- 3 Begroting (max. 1 pagina's op A4-formaat in pdf);
  - 4 CV's van de betrokken partijen (max. 2 pagina's op A4-formaat in pdf);
  - 5 Een portfolio met recent en relevant werk (max. 10 pagina's op A4-formaat in pdf);
  - 6 Een uittreksel van het register van de Kamer van Koophandel (max. één jaar oud);
  - 7 Een representatieve afbeelding.

Als de inzending niet aan bovenstaande omschrijving voldoet, kan er geen beoordeling van het voorstel plaatsvinden.

*Let op:*

- Maak tijdig een account aan voor de [online aanvraagomgeving](#) en raak vertrouwd met het aanvraagformulier. Het valideren van een nieuw gebruikersaccount kan tot maximaal 1 werkdag duren.
- Raadpleeg voor het indienen van uw aanvraag de [Leidraad voorbereiding subsidieaanvraag](#). Deze leidraad biedt houvast met betrekking tot de subsidieaanvraag en het opstellen van een projectplan.
- Indien je succesvol ondersteund bent in een eerdere editie van deze open oproep, dien je bij het indienen van een nieuw plan te reflecteren op de resultaten van de vorige ondersteuning. Het plan moet zich duidelijk onderscheiden van de eerder ingediende aanvraag.

### **subsidieprocedure**

De beoordeling van een open oproep heeft de vorm van een tender: dit betekent dat binnen het beschikbare budget een aantal voorstellen boven de andere wordt verkozen. Alleen positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund. De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats binnen de kaders van de [Regeling Open Oproep van het Stimuleringsfonds](#) en met name de mate waarin de aanvraag aansluit op de criteria van de open oproep. Per aanvraag brengt de commissie een advies uit aan het bestuur van het Stimuleringsfonds. Een eventuele subsidie wordt verstrekt op basis van deze regeling.

### **ontvangstbevestiging en bekendmaking selectie**

Uiterlijk twee weken na de sluitingsdatum ontvang je per e-mail een ontvangstbevestiging. De selectie wordt uiterlijk 1 juni 2022 via de aanvraagomgeving aan de aanvragers bekendgemaakt.

### **contact**

Voor vragen over de open oproep en de procedure kan je contact opnemen met Dewi Kruijk via [d.kruijk@stimuleringsfonds.nl](mailto:d.kruijk@stimuleringsfonds.nl) of Carlijn Limburg via [c.limburg@stimuleringsfonds.nl](mailto:c.limburg@stimuleringsfonds.nl) of via 010-4361600. Voor deze open oproep kan geen concept van het voorstel aan het fonds worden voorgelegd.

### **context**

Deze extra Open Oproep Professionalisering en praktijkverdieping is mogelijk geworden door het vijfde steunpakket dat door staatssecretaris Uslu beschikbaar is gesteld. De oproep richt zich specifiek op de beleidsdoelstelling: bevorderen van een gezonde en vernieuwende ontwerpinfrastructuur. De oproep wordt voor de negende keer uitgezet en is gericht op de vakgebieden vormgeving, architectuur en digitale cultuur en alle mogelijke cross-overs. Bekijk [hier](#) de toekenningen van de laatste oproep.