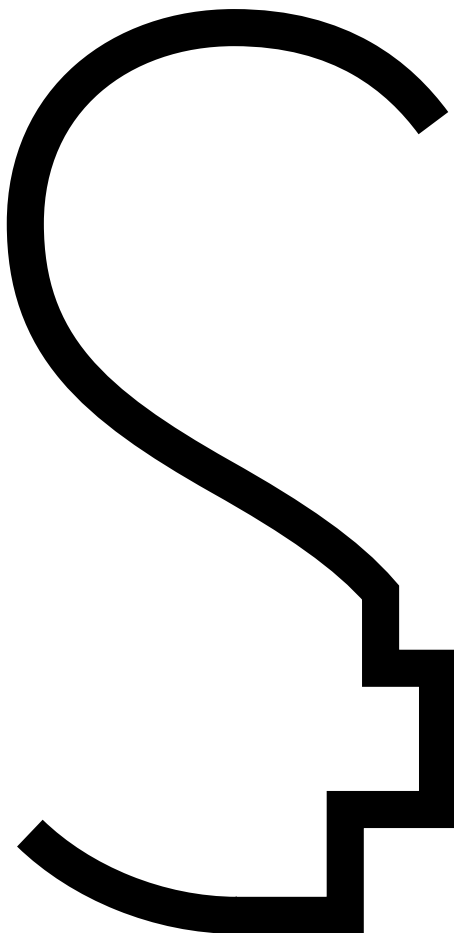


# Open Oproep Resilient Communities / Inclusive Cities / Just Societies II



**stimuleringsfonds  
creatieve industrie**

**vormgeving  
architectuur  
digitale cultuur**

p.o. box 29066  
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw  
ingang c, 5e etage  
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

**Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie nodigt ontwerpers en collectieven uit voorstellen in te dienen voor samenwerkingsprojecten die ontwerp inzetten voor meer veerkrachtige gemeenschappen, inclusieve steden en rechtvaardige samenlevingen in Afrikaanse landen. Het moet gaan om gelijkwaardige samenwerkingen met lokale partner(s) actief op het gebied van architectuur, vormgeving en/of digitale cultuur.**

De Open Oproep Resilient Communities / Inclusive Cities / Just Societies II is gericht op samenwerkingen in de landen Benin, Burundi, Ethiopië, Egypte, Ivoorkust, Ghana, Kenia, Marokko, Mozambique, Nigeria, Oeganda, Senegal, Tunesië en Zuid-Afrika. Deze landen vallen binnen het beleid Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking van het ministerie van Buitenlandse Zaken.

### **context en opgave**

Over Afrikaanse steden wordt vaak gesproken in de context van hun toekomst. Hierbij wordt regelmatig voorbijgegaan aan de werkelijkheid waarin bewoners leven en bewegen in deze steden die het verleden met zich meedragen. De snel veranderende stedelijke dynamiek roept onder meer vragen op over sociale en economische gelijkheid, participatie in besluitvorming en *belonging*. Hoewel de ruimte om het stadsleven en daarbij horende voorzieningen op een andere manier te organiseren vaak wordt beperkt of belemmerd, vormen zich toch initiatieven die verbondenheid en gemeenschap bieden. Wat is de potentie van het ontstaan van informele sectoren, veranderende bestuursvormen, landschappen en (infra)structuren? Wat is de betekenis van nieuwe vormen van navigatie, verbinding, gebruiken en rituelen binnen deze snel veranderende steden? En hoe wordt er vanuit de lokale context naar de toekomst gekeken?

Met deze open oproep wil het Stimuleringsfonds juist die projecten ondersteunen die alternatieve methodes onderzoeken voor meer veerkrachtige gemeenschappen, inclusieve steden en rechtvaardige samenlevingen. We geven ruimte aan ontwerpen die inspelen op lokale perspectieven, ideeën en strategieën voor het samenleven in snel veranderde Afrikaanse steden. We verbinden ontwerpers en collectieven uit Nederland en uit de genoemde Afrikaanse landen met elkaar, en bevorderen een gelijkwaardige samenwerking en kennisuitwisseling.

### **Open Oproep Resilient Communities / Inclusive Cities / Just Societies II**

- Totaal beschikbaar budget: € 400.000;
- Bijdrage per project: € 10.000 tot € 40.000;
- Sluitingsdatum: 23 januari 2024, 23:59 CET;
- Startdatum: binnen 1 maand na toekenning;
- Looptijd: maximaal 12 maanden na startdatum.

### **voor wie is deze oproep?**

- Voorstellen kunnen worden ingediend door professionele ontwerpers, beschouwers of collectieven die zich verhouden tot de vakgebieden architectuur, vormgeving en/of digitale cultuur. Zij moeten een internationale samenwerking aangaan met een (of meer) lokale partner(s) gevestigd in Benin, Burundi, Ethiopië, Egypte, Ivoorkust, Ghana, Kenia, Marokko, Mozambique, Nigeria, Oeganda, Senegal, Tunesië en Zuid-Afrika. Ook de lokale partners zijn professionele ontwerpers, beschouwers of collectieven actief op het gebied van architectuur, vormgeving en/of digitale cultuur. Daarnaast kunnen andere partners worden betrokken, zoals bewoners, maatschappelijke initiatieven, activisten en wetenschappers.
- De aanvragende partij staat ingeschreven in het Handelsregister van de Nederlandse

Kamer van Koophandel of bij een van de Kamers van Koophandel die vallen binnen het Koninkrijk der Nederlanden.

*Let op:*

- Er wordt binnen deze open oproep geen subsidie verleend aan of voor instellingen die een structurele subsidierelatie hebben met de rijksoverheid of subsidie ontvangen op grond van de Regeling Vierjarige Instellingssubsidie Creatieve Industrie 2021–2024 van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie.
- Er wordt binnen deze open oproep geen subsidie verleend aan aanvragers die zijn geselecteerd in de eerste ronde van de Open Oproep Resilient Communities / Inclusive Cities / Just Societies, tenzij er een nieuw project wordt voorgesteld met andere partners.

### **voor welke projecten kan subsidie worden aangevraagd?**

- Er kan worden aangevraagd voor onderzoek en/of ontwerpprojecten waarin en samenwerking wordt aangaan met lokale partners in één (of meer) van de in deze open oproep genoemde landen. De open oproep vraagt om een omgevingsbewuste aanpak en samenwerking en kennisuitwisseling.
- Projectvoorstellen kunnen verschillende vormen aannemen: van artistiek of ontwerpend onderzoek tot een interventie, presentatie of programma. Alle vormen van benadering zijn mogelijk, zolang er een verband wordt gelegd met de thematiek van de open oproep, een duidelijke koppeling wordt gemaakt met één of meer van de genoemde ontwerpdisciplines en de resultaten publiek toegankelijk worden gemaakt.
- De betrokken partijen/partners nemen een duidelijke positie in ten opzichte van het thema van de open oproep en het gekozen onderwerp, ook met betrekking tot de lokale en/of regionale context. Het perspectief van de lokale partner(s) moet verankerd zijn in het project.

*Let op:*

- Er wordt gekeken of er op het moment van aanvraag en/of van de geplande activiteiten reisbeperkingen, dan wel dringende adviezen gelden voor reizen naar het desbetreffende land of gebied. Hierbij zijn de reisadviezen op <https://www.nederlandwereldwijd.nl/reisadvies> bepalend. Subsidie mag niet worden ingezet voor reizen naar een gebied waar op het moment van reizen een reisadvies met kleurcode rood geldt.
- Voor deze open oproep gelden de voorwaarden en weigeringsgronden zoals vermeld in de Regeling Open Oproep van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie in artikel 4 en 5. Uitgezonderd is Artikel 4.1.d: de internationale samenwerking, en daarmee het belang, is zoveel mogelijk gelijkwaardig. Ook uitgezonderd is Artikel 4.1.e: het project start binnen een maand na de beschikingsdatum.

### **waar wordt op beoordeeld?**

Subsidieaanvragen worden ter beoordeling voorgelegd aan een commissie van minstens drie externe onafhankelijke adviseurs. Deze commissie beoordeelt in hoeverre de voorstellen consistent zijn in doel en opzet en de mate waarin ze aansluiten bij deze oproep. De adviseurs brengen hun oordeel uit op basis van de volgende criteria:

#### **a. Relevantie van het gekozen onderwerp binnen de thematiek van de open oproep**

Bij het beoordelen van de relevantie van het gekozen onderwerp en de daaruit voortvloeiende vraagstelling wordt gekeken naar hoe deze aansluiten op de thematiek van de open oproep. De adviescommissie kijkt naar de onderbouwing van het gekozen onderwerp en naar de manier waarop de thematiek wordt benaderd vanuit

de ontwerpdisciplines. Ook kijkt de commissie naar de onderbouwing van de (lokale) context(en).

#### **b. De mate waarin het project doeltreffend is in opzet en methodiek**

Hierbij wordt de praktische uitvoering van het project bekeken. De adviescommissie beoordeelt of, en in hoeverre, de doelstelling(en) en opzet met elkaar in overeenstemming zijn, of het plan van aanpak voldoende compleet is, en hoe een of meer specifieke doelgroepen worden betrokken. Ook wordt er gekeken naar de helderheid van de geplande activiteiten, de effectiviteit van de gekozen methodiek en de manier waarop de resultaten met het veld worden gedeeld.

#### **c. De opzet van de samenwerking(en)**

De commissie beoordeelt de onderbouwing van de voorgestelde samenwerking(en). Hierbij wordt gekeken naar complementaire deskundigheid en de rollen van de samenwerkende partijen binnen het project en hoe die aansluiten bij het onderwerp, de doelstelling(en) en de uitvoering van het project. Ook wordt bekeken *hoe* er wordt samengewerkt. Belangrijk is dat verdeling van de taken en de begroting evenwichtig zijn. Als er andere partijen buiten de samenwerkingspartners worden betrokken, bekijkt de commissie ook de rollen die zij vervullen en hoe die aansluiten bij de uitvoering van het projectvoorstel. Ten slotte wordt er gelet op de motivatie en positionering van de aanvrager en partners.

Het Stimuleringsfonds laat zich, waar nodig, door de Nederlandse ambassades en/of consulaten in de betreffende landen adviseren over de voorgestelde samenwerking tussen Nederlandse en lokale partijen.

### **indienen aanvraag**

Aanvragen kunnen tot en met maandag 23 januari 2024 via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie worden ingediend. Selecteer hierbij de regeling 'Open Oproep' en vervolgens de ronde Resilient Communities / Inclusive Cities / Just Societies II.

De aanvraag (in het Nederlands of Engels) bestaat uit:

- 1 Een volledig ingevuld aanvraagformulier:
  - a. Vul in het aanvraagformulier bij startdatum een datum in na 26 april 2024;
  - b. Vul bij de einddatum van het project een datum in voor 25 april 2025.
- 2 Een projectplan (max. 10 pagina's in woord en beeld, A4 in pdf) waarin in elk geval is opgenomen:
  - a. Aanleiding en doelstellingen: een heldere, beknopte omschrijving van het project, de inhoudelijke (en artistieke) uitgangspunten en doelstelling(en) die zich op duidelijke wijze verhouden tot de thematiek van de open oproep, inclusief een reflectie op de lokale verankering en relevantie van het project;
  - b. Plan van aanpak: een heldere beschrijving van de beoogde activiteiten en waar deze, met wie, en hoe plaatsvinden. Licht concreet toe hoe de activiteiten zich verhouden tot de doelstelling(en) van het project. Denk hierbij ook aan de doelgroep(en) van het project en hoe je van plan bent om deze te betrekken en/of te bereiken;
  - c. Samenwerking: omschrijf hoe er in het project wordt samengewerkt en licht toe wat de motivatie is voor deze samenwerking. Omschrijf wat de rollen zijn van de betrokken partner(s) en licht kort toe hoe verschillende vormen van deskundigheid in het project complementair zijn aan elkaar. Beschrijf ook hoe gelijkwaardige samenwerking tussen de projectpartners wordt gerealiseerd;
  - d. Kennisdeling: leg uit hoe de verwachte opgedane kennis en uitkomsten van het project worden vastgelegd en/of gedeeld. Licht kort toe wat de toegevoegde waarde is van het project voor het vakgebied;

- e. Kennisuitwisseling: geef een toelichting op de kennisuitwisseling, inclusief het beoogde doel, resultaat of toepassingen en mogelijke gebruikers of doelgroepen (zowel in het partnerland als Nederland).
- 3 Planning (max. 1 pagina A4, ingevoegd in hetzelfde pdf-bestand als het projectplan). Let er bij het opstellen van de planning op dat het project maximaal 12 maanden kan duren.
- 4 Een begroting inclusief dekkingsplan (max. 2 pagina's A4 in pdf) die inzicht biedt in de beoogde kosten en inkomsten binnen het project. In deze begroting moet een evenwichtige verdeling van subsidie tussen de betrokken partijen worden opgenomen. De hoofdaanvrager is verantwoordelijk voor de subverlening van gelden aan de projectpartners. Het dekkingsplan geeft inzicht in de eigen bijdrage of ondersteuning van externe partijen aan het project. Het aangevraagde bedrag is minimaal € 10.000 en maximaal € 40.000. Cofinanciering vanuit lokale, Nederlandse en/of andere internationale partners wordt gewaardeerd. Dit kunnen ook middelen in natura zijn, zoals tijd, kennis, faciliteiten of diensten.
- 5 Communicatieplan voor kennisdeling en publieksbereid (max. 2 pagina's, A4 in pdf).
- 6 Portfolio van het kernteam (in totaal max. 8 pagina's A4 in pdf).
- 7 Beknopte cv's van de betrokken projectpartners en de hoofdaanvrager (in totaal max. 5 pagina's A4 in pdf).
- 8 Een intentieverklaring van de buitenlandse partner(s) die deelname aan het project motiveert.
- 9 Een digitaal gewaarmerkt uittreksel van de hoofdaanvrager van maximaal één jaar oud uit het register van de Nederlandse Kamer van Koophandel of van een van de Kamers van Koophandel die vallen binnen het Koninkrijk der Nederlanden.
- 10 Een representatieve afbeelding van het project voor communicatiedoeleinden vanuit het Stimuleringsfonds.

Let op:

- Als de inzending niet aan bovenstaande omschrijving voldoet, kan er geen inhoudelijke beoordeling plaatsvinden.
- Maak op tijd een account aan voor de [online aanvraagomgeving](#). Het duurt een werkdag voordat dit is geactiveerd.
- Raadpleeg voor het indienen van je aanvraag de [Leidraad voorbereiding subsidieaanvraag](#). Deze leidraad biedt houvast bij de [subsidieaanvraag](#) en het opstellen van een projectplan.
- Reiskosten kunnen alleen worden ingediend voor reizen naar groene/gele gebieden. Raadpleeg altijd vooraf het reisadvies van het Nederlandse ministerie van Buitenlandse Zaken.
- Je kunt geen concept-projectplan aan het fonds voorleggen. Wel kan je in de voorbereiding van je aanvraag tot uiterlijk 16 januari 2024 advies aan ons vragen. Maar het fonds is gesloten van 22 december 2023 tot en met 5 januari 2024.

## selectieprocedure

De beoordeling van de voorstellen binnen deze open oproep heeft de vorm van een tender. Dit betekent dat binnen het beschikbare budget een aantal voorstellen boven de andere worden verkozen. Alleen positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund.

Overschrijdt het totaal van de aanvragen dat voor subsidieverlening in aanmerking komt het beschikbare budget van de ronde, dan moet er worden geprioriteerd. Daarbij wordt de volgende procedure gehanteerd:

- a. De voorstellen worden gerangschikt op basis van de gemiddelde scores op de drie beoordelingscriteria.

- b. Als voorstellen gelijk eindigen op basis van de gemiddelde scores en het subsidieplafond met deze voorstellen wordt bereikt, wordt binnen deze voorstellen prioriteit gegeven aan het voorstel dat integraal het hoogst scoort.
- c. Binnen de alsdan gelijk eindigende voorstellen wordt prioriteit gegeven aan het voorstel dat het meest bijdraagt aan de diversiteit van de thematiek binnen de selectie.

De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats binnen de kaders van de Regeling Open Oproep van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie en met name de mate waarin de aanvraag aansluit op de criteria van de open oproep. Per aanvraag brengt de commissie een advies uit aan het bestuur van het Stimuleringsfonds.

### **ontvangstbevestiging en bekendmaking selectie**

Uiterlijk één week na de sluitingsdatum krijg je via de digitale aanvraagomgeving van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie een ontvangstbevestiging. De selectie wordt uiterlijk 26 maart 2024 via de digitale aanvraagomgeving bekendgemaakt.

### **contact**

Voor vragen over de open oproep en de procedure kun je contact opnemen met Mireille de Koning en/of Roxanne da Graça via [internationalisering@stimuleringsfonds.nl](mailto:internationalisering@stimuleringsfonds.nl) of via 010 436 16 00.

### **context**

Deze open oproep draagt bij aan het Programma Internationalisering dat door het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie wordt uitgevoerd in opdracht van de ministeries van Buitenlandse Zaken en Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Het Stimuleringsfonds voert binnen het beleidskader van het Internationaal Cultuurbeleid 2021-2024 en met financiering van het ministerie van Buitenlandse Zaken een vierjarig programma uit onder de titel Inclusive Cities and Societies through Design. In 2023 zijn twee thematische open oproepen uitgezet Resilient Communities / Inclusive Cities / Just Societies en Hidden (Hi)stories. Met deze open oproepen zet het fonds in op het stimuleren en/of verdiepen van samenwerking en kennisuitwisseling met landen/regio's binnen de Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking (BHOS) en met het Nederlandse ontwerpveld.