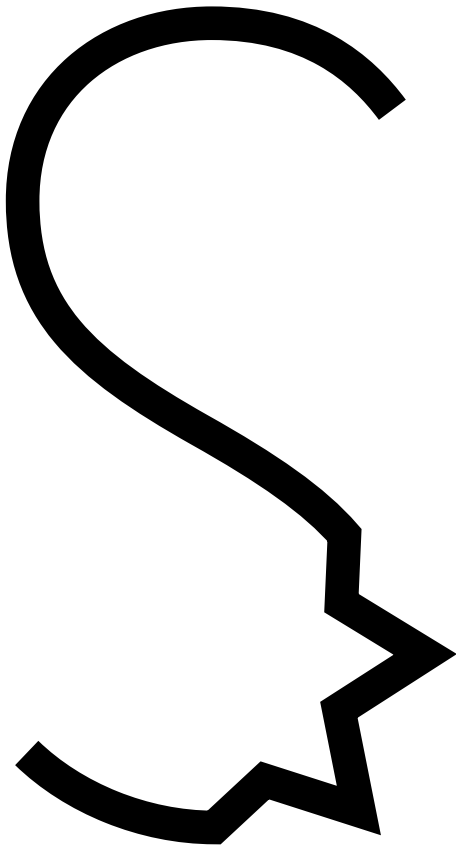


# Open Oproep Zelflerend ontwerper



**stimuleringsfonds  
creatieve industrie**

**vormgeving  
architectuur  
digitale cultuur**

p.o. box 29066  
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw  
ingang c, 5e etage  
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

**Ben je een ontwerper of maker met een opkomende praktijk op het gebied van vormgeving, architectuur en/of digitale cultuur en wil je graag een ontwikkelbeurs bij ons aanvragen, maar heb je geen kunstvakopleiding op hbo- of wo-niveau afgerond? Dien dan een aanvraag in voor de Open Oproep Zelflerend ontwerper en maak kans op een uitnodiging voor onze live pitchdag. Tijdens deze dag pitch je voor een commissie hoe je je ontwerppraktijk komend jaar artistiek en professioneel wil ontwikkelen.**

Aanmelden voor de pitchdag kan tussen **10 februari 2026 15.00 uur CE(S)T (Nederlandse tijd) en woensdag 25 februari 2026, 16.00 uur CE(S)T** via de aanvraagomgeving van het Stimuleringsfonds. Je aanvraag bestaat uit je CV, portfolio en een motivatievideo of motivatiebrief. Het fonds selecteert deelnemers per provincie. Het moment van indienen speelt dus een belangrijke rol: de eerste twee volledige en geldige aanvragen per provincie krijgen een uitnodiging. In totaal worden maximaal 24 makers geselecteerd voor de pitchdagen. Tijdens de pitchdag presenteer je live je idee over hoe je je praktijk het komend jaar wil professionaliseren. Een onafhankelijke commissie beoordeelt de pitches en selecteert tien makers die een ontwikkelplan schriftelijk uitwerken om in aanmerking te komen voor een beurs van € 25.000.

## in het kort

- Voor startende ontwerpers/makers met een opkomende individuele of collectieve praktijk op het gebied van vormgeving, architectuur en/of digitale cultuur of cross-overs daartussen, die geen kunstvakopleiding op hbo- of wo-niveau hebben afgerond in Nederland of in het buitenland.
- Je praktijk professionaliseren kan op verschillende manieren, bijvoorbeeld via begeleiding van een mentor of coach, door workshops te volgen om nieuwe skills te leren of te verbeteren, of door nieuw werk te maken en te presenteren.
- Tien ontwerpers/makers worden geselecteerd om hun ontwikkelplan uit te werken onder begeleiding van het fonds en komen in aanmerking voor ontwikkelbeurs van € 25.000 om hun ontwerppraktijk te professionaliseren.

## belangrijke data

|                                          |                                             |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>Start indienen</b>                    | dinsdag 10 februari 2026, 15.00 uur CE(S)T  |
| <b>Deadline indienen</b>                 | woensdag 25 februari 2026, 16.00 uur CE(S)T |
| <b>Uitnodiging pitchdag</b>              | uiterlijk vrijdag 6 maart 2026              |
| <b>Live pitchdagen</b>                   | maandag 13 april & woensdag 15 april 2026   |
| <b>Deadline aanleveren ontwikkelplan</b> | woensdag 24 juni 2026                       |

## wat is het doel van deze oproep?

Met deze open oproep wil het Stimuleringsfonds talentontwikkeling bevorderen en ontwerpers en makers met verschillende sociale, economische en culturele achtergronden in staat stellen hun ontwerppraktijk verder artistiek te ontwikkelen en te professionaliseren.

Deze oproep sluit aan bij het programma rondom de [Regeling Talentontwikkeling](#). Dit betekent in de praktijk dat als je een ontwikkelbeurs ontvangt, je hetzelfde programma volgt als binnen de Regeling Talentontwikkeling wordt aangeboden.

## voor wie is deze oproep?

Je kunt een aanvraag indienen als je een ontwerper/maker bent en je zelfstandig hebt ontwikkeld óf als je een mbo-ontwerpopleiding hebt afgerond. Deze open oproep is specifiek bedoeld voor startende ontwerpers en makers die geen kunstvakopleiding op hbo- of wo-niveau hebben afgerond in Nederland of in het buitenland. Om een aanvraag te doen moet je een starter zijn. Dat betekent dat je niet langer dan vier jaar geleden een ontwerppraktijk bent begonnen binnen de vakgebieden vormgeving, architectuur of digitale cultuur of een cross-over hiertussen. Bijvoorbeeld op het gebied

van modeontwerp, animatie, strip/graphic novel, game design of meer op de grenzen van de vakgebieden in de disciplines street-art, art-direction en styling of stadsmaken. Maar ook ondernemers binnen de genoemde vakgebieden die zich bezighouden met vraagstukken rondom klimaat, natuur, voedsel, erfgoed, of het delen van onderbelichte verhalen komen in aanmerking.

## voorwaarden

Om aan te vragen moet je aan een paar voorwaarden voldoen, namelijk:

- Je bent 18 jaar of ouder.
- Je bent woonachtig in Nederland.
- Je bent met een eigen praktijk maximaal vier jaar actief binnen de (deel)disciplines vormgeving, architectuur, digitale cultuur, een cross-over hiertussen, of hebt een praktijk op de grens van deze disciplines.

Er kan **geen** aanvraag worden ingediend door:

- Ontwerpers/makers die een hbo- of wo-kunstvakopleiding hebben afgerond. Zij kunnen via de [Regeling Talentontwikkeling](#) een beurs aanvragen;
- Beeldend kunstenaars, (documentaire) filmmakers, schrijvers en journalisten, theaternemers, muzikanten en dj's, dansers, fotografen;
- Ontwerpers/makers die een subsidie hebben ontvangen om een ontwikkelplan uit te voeren op grond van een eerdere editie van deze open oproep of de Open Oproep Scout Nights.
- Ontwerpers/makers die gevestigd zijn in het Caribisch deel van het Koninkrijk. Voor deze doelgroep is een eigen open oproep uitgezet: [Open Oproep Emerging Design Practices ABCSSS](#);
- Ontwerpers /makers die staan ingeschreven of zich gedurende de subsidieperiode inschrijven voor een vol- of deeltijdopleiding bij een NVAO geaccrediteerde opleiding of erkende mbo-opleiding.

Twijfel je of je in aanmerking komt voor de Open Oproep Zelflerend ontwerper? Neem dan contact op met ons via [zelflerendontwerper@stimuleringsfonds.nl](mailto:zelflerendontwerper@stimuleringsfonds.nl). In het [toekenningenarchief](#) zie je wie we eerder ondersteunden via de Open Oproep Zelflerend ontwerper.

## waarvoor kan de subsidie worden gebruikt?

Uit het budget van € 250.000 worden tien makers ondersteund. Je kunt de ontwikkelbeurs – een subsidie van € 25.000 – gebruiken om jouw eigen beginnende ontwerppraktijk te verdiepen en professionaliseren. Dat kan bijvoorbeeld via begeleiding van een mentor of coach, door workshops te volgen om nieuwe vaardigheden te leren of te verbeteren, of door nieuw werk te maken en te presenteren. De periode waarin je jouw plan uitvoert, start op 1 september 2026 en loopt tot 1 november 2027.

Je kunt de subsidie niet gebruiken voor:

- Reguliere bedrijfskosten, zoals studio huur, verzekeringen en de inrichting van je werkplek of atelier.
- Het verwerven van eigendommen, materialen of apparatuur die ook buiten de context van het ontwikkelplan een waarde vertegenwoordigen, zoals een laptop.

## aanmelden

Je aanvraag insturen voor de pitchdag tussen **10 februari 2026 15.00 uur CE(S)T en woensdag 25 februari 2026, 16.00 uur CE(S)T**. Dat doe je in de [aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds. Om je aanvraag in te sturen, heb je een account nodig waarmee je kunt inloggen in deze aanvraagomgeving. Maak dit op tijd aan. Het duurt een werkdag voordat een nieuw account is geactiveerd.

Je aanvraag bestaat uit een aantal documenten:

- Een motivatievideo (max. 3 minuten) of een motivatiebrief (max. 3 A4, 4MB, in pdf). Hierin vertel je in woord en/of beeld:
  - Wat je maakt; wat voor werk maak je en waarom? Wat wil je met je werk zeggen of bevragen? Geef een duidelijke inhoudelijke beschrijving en maak een koppeling met het werk in je portfolio.
  - Wat je met jouw werk wil vertellen; welk thema/welke thema's staan centraal in je werk? Waarom vind je deze belangrijk? Licht toe hoe je je tot dit thema/deze thema's verhoudt.
  - Hoe lang je een eigen ontwerppraktijk hebt;
  - Welke ontwikkelvraag je wil onderzoeken; in welke richting wil je je komend jaar ontwikkelen? Wat zijn je ontwikkeldoelen en waarom is deze stap op dit moment belangrijk voor de verdere ontwikkeling van je praktijk?
- Een CV (max. 2 A4, 4 MB, in pdf), waarin je relevante opleidingen, werkervaring en vaardigheden benoemt. Ook vermeld je jouw e-mailadres en telefoonnummer.
- Een portfolio met afbeeldingen van je werk (max. 10 A4, 12 MB, in pdf). Dit mag ook bestaan uit schetsen of een link naar een website, voor een video of geluidsfragment. Vermeld bij de afbeeldingen de titel van het project, het jaar waarin het is gemaakt en welke materialen zijn gebruikt. Is het project een samenwerking? Benoem wat jouw rol was binnen het project.

Tips:

- Neem de tijd om je motivatie uit te werken.
- Vraag feedback van anderen en scherp daarmee je motivatiebrief of motivatievideo aan.
- De video hoeft geen hoogwaardige productie te zijn. Een video opgenomen met een smartphone is voldoende. Zorg ervoor dat de video toegankelijk is voor de commissie en niet achter een digitaal slot zit. Als je een wachtwoord gebruikt, vermeld dan het wachtwoord duidelijk bij de link in het aanvraagformulier.
- Bekijk de [Fair Practice Code](#) en de [Code Diversiteit & Inclusie](#) voor handvatten voor een eerlijke en toekomstbestendige praktijk.

## maximaal 24 pitches

Per provincie kunnen twee ontwerpers/makers een pitch doen. Alleen volledige aanvragen die voldoen aan de voorwaarden en aansluiten bij de doelstellingen van deze open oproep maken kans op een uitnodiging voor de pitchdag. Bij de toetsing kijkt het fonds of er sprake is van een professionele beroepspraktijk en of het portfolio aansluit bij de vakgebieden vormgeving, architectuur of digitale cultuur.

Als er meer dan twee aanvragen zijn ingediend uit dezelfde provincie, dan is het moment van indienen bepalend. Alleen de eerste twee volledige aanvragen die voldoen aan de voorwaarden en aansluiten op de doelstelling van de oproep worden uitgenodigd voor de pitchdag. Als er minder dan twee aanvragen per provincie in aanmerking komen voor een uitnodiging, dan worden de resterende plekken toegewezen aan de overige aanvragen die daarvoor in aanmerking komen. Dit gebeurt op basis van het tijdstip van indienen ongeacht uit welke provincie deze aanvragen komen.

## de pitchdag

Uiterlijk vrijdag 6 maart 2026 ontvang je bericht van het fonds of je uitgenodigd bent voor de live pitchdag. Tijdens de pitchdag geef je een pitch voor de commissie en andere deelnemers. Na de pitch stelt de commissie je een aantal vragen. Iedereen krijgt evenveel tijd. Je pitch mag maximaal drie minuten duren. Het beantwoorden van vragen van de commissie duurt maximaal vijf minuten. Je mag bij je pitch beeldmateriaal gebruiken, maar dat is niet verplicht. Meer informatie over hoe je je goed kunt voorbereiden op de pitch ontvang je als je geselecteerd bent om deel te nemen per e-mail.

## waar wordt op beoordeeld?

De commissie beoordeelt zowel de pitches en de met je aanvraag ingestuurde documenten. De vier leden van de commissie hebben kennis op het gebied van informele netwerken en autodidactische praktijken of ontvingen eerder zelf de beurs. De commissie wordt technisch voorgezeten door de programmaleider Talentontwikkeling van het Stimuleringsfonds.

De commissie brengt een onderbouwd advies uit aan het bestuur en beoordeelt iedere aanvraag op de onderstaande criteria die in gelijke mate worden gewogen. Hiervoor worden de volgende scores gebruikt: 5 (zeer goed); 4 (goed); 3 (voldoende); 2 (zwak); 1 (onvoldoende).

### a. Het artistieke en reflectieve vermogen van de aanvrager

De commissie beoordeelt het vermogen van de aanvrager om kritisch na te denken over diens eigen werk. Ze kijkt naar de vernieuwing van bestaande werkwijzen, het gebruik van creatieve of artistieke technieken en hoe de huidige praktijk zich verhoudt tot de creatieve industrie. De commissie let op de volgende punten:

- Hoe origineel en uniek het werk is;
- Het vermogen om kritisch na te denken over het eigen werk en de creatieve of artistieke keuzes in het werk te verklaren;
- Hoe de projecten bijdragen aan actuele thema's of discussies in de creatieve sector.

### b. De beoogde ontwikkelrichting van de aanvrager

De commissie beoordeelt hoe duidelijk de aanvrager uitlegt wat diens ontwikkeldoel of -vraag is en welke concepten of thema's belangrijk zijn tijdens het ontwikkeljaar. De commissie let hierbij op de volgende punten:

- Hoe goed de gekozen ontwikkelvraag past bij het werk, de lange termijnplannen en ambities van de aanvrager,
- In hoeverre er sprake is van vernieuwing in het creatieve of artistieke werk, het verrijken van bestaande kennis of het ontwikkelen van nieuwe inzichten;
- In welke mate de ontwikkelrichting relevant is voor de bredere creatieve industrie.

### c. De wijze waarop nieuwe verbindingen worden gelegd en uitkomsten worden gedeeld

De commissie kijkt naar:

- De wijze waarop de aanvrager diens netwerk wil versterken en/of verbreden;
- De wijze waarop de aanvrager de artistiek-inhoudelijke uitkomsten wil gaan delen met een passend publiek.

De eindscore van je aanvraag is het gemiddelde van de scores op deze criteria. Op basis van de eindscores wordt een ranglijst opgesteld, waarbij de tien hoogstgeplaatste aanvragers worden uitgenodigd om onder begeleiding van het fonds een ontwikkelplan te schrijven. De procedure voor de beoordeling staat beschreven in artikel 11 van de [Regeling Open Oproep](#). Als aanvragen op basis van de gemiddelde eindscore gelijk eindigen op de ranglijst, en het beschikbare aantal subsidies wordt met deze aanvragen overschreden, dan wordt binnen deze aanvragen prioriteit gegeven aan de aanvraag die het meeste bijdraagt aan de diversiteit binnen de geselecteerde aanvragen. De commissie kent hiervoor, in dat geval, een aanvullende score toe en betreft daarin: disciplinaire diversiteit, culturele diversiteit en regionale spreiding.

## vervolg: het ontwikkelplan

Als je door de commissie wordt geselecteerd tijdens de live pitchdag, dan ontvang je een voorlopige toekenning. Je wordt vervolgens uitgenodigd om, onder begeleiding van het Stimuleringsfonds, een ontwikkelplan op te stellen. De toekenning wordt definitief zodra het ontwikkelplan is ingediend, volledig is en voldoet aan de vereisten. Je ontwikkelplan wordt intern getoetst door ten minste twee fondsmedewerkers. Op

basis van het goedgekeurde ontwikkelplan ontvang je een bestuursbesluit voor een beurs van € 25.000 om je plan uit te voeren. De deadline voor het aanleveren van een schriftelijk ontwikkelplan is 24 juni 2025. Plannen moeten in pdf worden gestuurd naar [zelflerendontwerper@stimuleringsfonds.nl](mailto:zelflerendontwerper@stimuleringsfonds.nl).

Een schriftelijk ontwikkelplan bestaat uit max. 4 pagina's (pdf, max. 4 MB). In je ontwikkelplan leg je uit hoe jij invulling wil geven aan je ontwikkeljaar. Je geeft zo helder mogelijk aan welke stappen je van plan bent te gaan zetten. Je beschrijft de vorm en inhoud van je onderzoek, de methodische ontwikkeling of inhoudelijke verdieping van je werk en legt uit wat je daarmee wil bereiken.

Naast je ontwikkelplan lever je ook de volgende documenten aan. Lever alle documenten als pdf aan (behalve de afbeelding) en kijk goed naar de maximale bestandsgrootte.

- Portfolio met relevant beeldmateriaal dat inzicht biedt in jouw praktijk (10 A4, max. 12 MB);
- Planning waarin je aangeeft hoeveel tijd je aan de verschillende onderdelen van je ontwikkelplan wil besteden, binnen de looptijd van het ontwikkeljaar (1 A4, max. 4MB);
- Begroting waarin je een financiële vertaling maakt van je ontwikkelplan. Je ontvangt van het Stimuleringsfonds een modelbegroting (1 A4, max. 4MB);
- Een digitaal gewaarmerkt KVK-uittreksel van maximaal één jaar oud;
- Een representatieve afbeelding van het project, bestemd voor communicatie-uitingen door het fonds en waarvan de benodigde rechten van de afbeelding bij de aanvrager liggen (JPG, bij voorkeur minimaal 150 dpi, max. 4MB).

Het fonds toetst de binnengekomen stukken op volledigheid en kijkt naar de uitvoerbaarheid van het plan. Als je aan alle voorwaarden hebt voldaan, ontvang je een positief bestuursbesluit en wordt de subsidie aan je toegekend.

### **welke verplichtingen ga je aan als je een subsidie ontvangt?**

Aanvragers die op grond van deze open oproep een subsidie ontvangen, nemen deel aan het programma van de Regeling Talentontwikkeling van het Stimuleringsfonds. Dit programma bestaat in de basis uit:

- Een inhoudelijke introductiedag
- Twee themadagen/kennisdagen
- Voortgangsgesprek

### **formele voorwaarden**

Deze aanvraagprocedure en de subsidieverstreking vindt plaats op basis van de [Regeling Open Oproep](#). Voor deze oproep zijn de volgende artikelen uit de Regeling Open Oproep niet van toepassing:

- Artikel 5, lid 2; (inschrijving bij de KvK is pas verplicht na selectie door de commissie)
- Artikel 9, lid 1b, 1c, 1d;
- Artikel 9, lid 2;

### **contact**

Heb je een vraag of een opmerking? Stuur je bericht per e-mail naar [zelflerendontwerper@stimuleringsfonds.nl](mailto:zelflerendontwerper@stimuleringsfonds.nl) of bel 010-4361600.