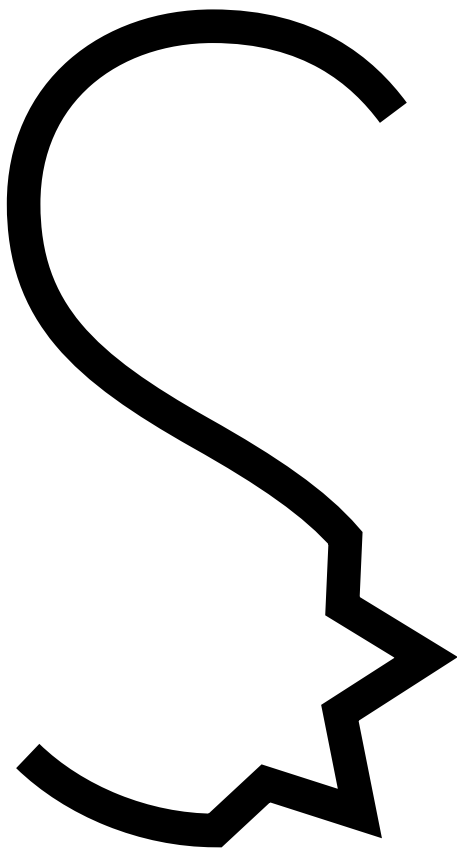


# Open Oproep: Reflectie & debat prachtige productielandschappen



**stimuleringsfonds  
creatieve industrie**

**vormgeving  
architectuur  
digitale cultuur**

p.o. box 29066  
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw  
ingang c, 5e etage  
weena 723, rotterdam

+31 (0)10 436 16 00

Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie nodigt platforms, culturele instellingen, collectieven en ontwerpers uit om een voorstel in te dienen voor het organiseren van reflectie en debat rondom het thema Prachtige productielandschappen. Het doel van de oproep is om de ontwikkelde inzichten, methodieken en werkwijzen vanuit de lopende projecten sterker te verankeren in de praktijk. Voorstellen kunnen tot en met maandag 16 mei 2022 worden ingediend. Er kunnen maximaal twee voorstellen worden geselecteerd voor een bedrag van maximaal € 20.000 per voorstel.

## prachtige productielandschappen

In 2020 schreef het Stimuleringsfonds de Open Oproep Prachtige productielandschappen uit. Met deze oproep nodigde het fonds coalities om samen met ontwerpers te werken aan nieuwe strategische visies of ontwerpvoorstellen voor de transitie van ons productielandschap. De oproep speelde in op het gegeven dat de Nederlandse productielandschappen de komende jaren sterk gaan veranderen. De winning uit hernieuwbare energiebronnen moet flink worden opgeschaald om de Europese klimaatdoelstellingen te behalen. Verschraving van landbouwgrond en afname van biodiversiteit vragen om nieuwe vormen van voedselproductie. De oproep richtte zich op de vraag hoe vanuit een integrale ontwerpbenadering omvangrijke transitieprocessen in het landschap kunnen worden aangepakt en de ruimtelijke kwaliteit van het landschap worden verbeterd?

## oproep: reflectie en debat organiseren

De open oproep heeft geleid tot 12 verrassende, inspirerende en vernieuwende projecten. Onder leiding van ontwerpers zijn op verschillende schaalniveaus samenwerkingsverbanden gevormd. Het is gewenst om de opgebouwde kennis, nieuwe inzichten en innovatieve methoden die daarbinnen worden ontwikkeld breder te delen en te bediscussiëren met diverse partijen die betrokken zijn bij de uitvoering van de transitie van het Nederlandse landschap.

Het Stimuleringsfonds roept daarom platforms, culturele instellingen, collectieven en ontwerpers op om met voorstellen voor reflectie en debat te komen, die in de volle breedte aan de slag gaan met de inhoud van de twaalf geselecteerde projecten. Het gaat om voorstellen voor activiteiten gericht op reflectie, leren en het delen en bediscussiëren van de (tussen)resultaten met betrekking tot de transitie van ons productielandschap, ontwerpend onderzoek als methode én samenwerken als werkwijze. De activiteiten vinden plaats in de periode juli 2022 tot oktober 2023 en bieden ruimte en structuur voor professionele duiding, kennisdeling en debat, en leiden ertoe dat de inzichten, methodieken en werkwijzen die worden ontwikkeld in het kader van de Open Oproep Prachtige productielandschappen sterker worden verankerd in de praktijk.

- Welke activiteiten kunnen worden ontwikkeld om die nieuwe inzichten, methodieken en werkwijzen te delen met provincies, gemeenten, gebiedsontwikkelaars, grondeigenaren, energiebedrijven, netwerkbeheerders, voedselproducenten, natuurorganisaties, erfgoed specialisten, (collectieven van) bewoners en ontwerpers?
- Welke stappen kunnen worden gezet om deze doelgroepen te betrekken bij duiding van de actuele opgaven in onze landschap en ze te laten deelnemen aan het debat daarover?
- Welke langetermijnstrategieën kunnen worden ontwikkeld om de resultaten van ontwerpend onderzoek te verduurzamen?

## waar wordt op beoordeeld?

De commissie beoordeelt het voorstel op basis van de volgende criteria die elk voor een gelijk deel in de beoordeling meewegen:

- *doeltreffendheid van de opzet*  
Bij dit criterium beoordeelt de commissie of, en in hoeverre, de doelstelling en de opzet met elkaar in overeenstemming zijn en of de aanpak voldoende consistent van opzet is. Daarbij kijkt ze naar de helderheid van het plan van aanpak en de effectiviteit van de gekozen middelen. In het bijzonder wordt gekeken of en in hoeverre de opzet van het voorstel voor reflectie en debat, en de daarin voorgestelde middelen, aansluiten bij en vertrouwen geven in het bereiken van het beoogde doel, namelijk een productief debat over en een productieve reflectie op de transitie van ons productielandschap, ontwerpend onderzoek als methode én samenwerken als werkwijze, mede naar aanleiding van de (tussen)resultaten van de projecten in het kader van de Open Oproep Prachtige productielandschappen.
- *doeltreffendheid van de publieksstrategie*  
Hierbij wordt gekeken naar het in het voorstel vastgelegde, beoogde publieksbereik en de daarvoor in te zetten middelen. Daarbij wordt in het bijzonder gekeken of en in hoeverre de in het voorstel opgenomen publieksstrategie aansluit bij en vertrouwen geeft in het bereiken en het daadwerkelijke betrekken bij het debat en de reflectie van de beoogde doelgroepen.
- *de mate van vernieuwing*  
Bij dit criterium wordt gekeken hoe het voorstel is gepositioneerd ten opzichte van bestaande strategieën en middelen van kennisdeling en -ontwikkeling, zowel op het vlak van de in de open oproep genoemde thematieken als daarbuiten, en de mate waarin het daarop van toegevoegde waarde is. Worden er verrassende en relevante strategieën en/of middelen voorgesteld of nieuwe perspectieven belicht? Stelt het voorstel gangbare denk- en werkwijzen ter discussie of bouwt het daar juist op een interessante manier op voort? Hoe en in welke richting wordt naar nieuwe kennis gezocht en welke resultaten en inzichten worden verwacht? Welke strategische volgende stap wordt er gezet m.b.t. het verduurzamen van de (tussen)resultaten van ontwerpend onderzoek?

## indienen aanvraag

Het voorstel kan **tot en met maandag 16 mei 2022** worden ingediend via de [online aanvraagomgeving](#) van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie. Selecteer hier de ronde 'Open Oproep: Reflectie & debat prachtige productielandschappen'.

Het voorstel bestaat uit:

- 1 Een projectplan (maximaal 10 pagina's en niet groter dan 8 MB) met daarin:
  - a een inhoudelijke motivering van de aanpak in relatie tot de thema's van de Open Oproep Prachtige productielandschappen.
  - b een toelichting op de beoogde reeks activiteiten, de inhoudelijke uitgangspunten en thema's, de ingezette werkvormen en media, de beoogde doelgroep en samenwerkingen.
  - c een toelichting op de beoogde strategieën om de resultaten van ontwerpend onderzoek te verduurzamen en een onderbouwing hoe hieruit lessen getrokken kunnen worden met betrekking tot de transitie van ons productielandschap, met ontwerpend onderzoek als methode én samenwerken als werkwijze.
- 2 Begroting en planning (maximaal 2 pagina's en niet groter dan 2 MB). De looptijd voor de activiteiten is van juli 2022 tot oktober 2023.
- 3 CV's van de uitvoerende partij (max. 2 pagina's en niet groter dan 2 MB).
- 4 Een uittreksel uit het register van de KvK van de uitvoerende partij.
- 5 Representatieve afbeelding van het project voor communicatiedoeleinden vanuit het

Stimuleringsfonds.

*Let op:*

- Maak tijdig een account aan voor de [online aanvraagomgeving](#) en raak vertrouwd met het aanvraagformulier. Het valideren van een nieuw gebruikersaccount kan tot maximaal 1 werkdag duren.
- Raadpleeg voor het indienen van je aanvraag de [Regeling Open Oproep](#) en de [Leidraad voorbereiding subsidieaanvraag](#). Deze leidraad biedt houvast met betrekking tot de subsidieaanvraag en het opstellen van een projectplan. In de leidraad wordt ook gesproken van een afzonderlijk communicatieplan, dat is voor deze open oproep niet nodig.

## subsidieprocedure

De voorstellen voor reflectie en debat worden voor beoordeling voorgelegd aan de adviescommissie zoals samengesteld voor de Open Oproep Prachtige productielandschappen. De commissie bestaat uit Peter Michiel Schaap, Marieke Berkers, Janna Bystrykh en Wim Sinke. Klik [hier](#) voor meer informatie.

Maximaal 2 voorstellen worden geselecteerd voor een bedrag van maximaal € 20.000 inclusief btw per voorstel. Voor deze voorstellen is er geen cofinanciering verplicht. De looptijd voor de activiteiten is van juli 2022 tot oktober 2023.

De beoordeling van een open oproep heeft de vorm van een tender: dit betekent dat binnen het beschikbare budget een aantal voorstellen boven de andere wordt verkozen. Alleen positief beoordeelde projecten kunnen worden ondersteund. De behandeling en beoordeling van de ingediende voorstellen vinden plaats binnen de kaders van de [Regeling Open Oproep](#) van het Stimuleringsfonds en met name de mate waarin de aanvraag aansluit op de criteria van de open oproep. Per aanvraag brengt de commissie een advies uit aan het bestuur van het Stimuleringsfonds.

## ontvangstbevestiging en bekendmaking selectie

Uiterlijk één week na de sluitingsdatum ontvang je via de digitale aanvraagomgeving van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie een ontvangstbevestiging. De voorstellenselectie wordt uiterlijk 20 juni 2022 via de digitale aanvraagomgeving van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie aan de aanvragers bekendgemaakt.

## contact

Voor vragen over de open oproep en de procedure kun je contact opnemen met Martijn Kerkmeijer via 010-4361600 of [M.Kerkmeijer@stimuleringsfonds.nl](mailto:M.Kerkmeijer@stimuleringsfonds.nl) of Chantal Verhoeven via 010-436160 of [C.Verhoeven@stimuleringsfonds.nl](mailto:C.Verhoeven@stimuleringsfonds.nl).

## nieuwsbrief

Ben je geïnteresseerd in de resultaten en inzichten uit de ARO-oproepen? En blijf je graag op de hoogte van verdiepende lezingen, masterclasses en werkbijeenkomsten in het gelijknamige actieprogramma? [Schrijf je hier in](#) voor de nieuwsbrief 'De nieuwe ruimte'.

We bouwen aan een lerend netwerk van decentrale overheden, semipublieke organisaties, experts, ontwerpers en andere professionals en beogen zo de impact van het traject als geheel en de kracht van ontwerp in het bijzonder te vergroten.

## context

Deze open oproep draagt bij aan de uitvoering van Actieprogramma Ruimtelijk Ontwerp 2021–2024 dat door het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie wordt uitgevoerd in opdracht van de ministeries van BZK en OCW.